

Nº 17. Julio 2014

Entre pinares

Revista de Las Navas del Marqués



Calles Santa Teresa y El Greco.

Internet o El Dorado en la era digital.

El turismo como motor de desarrollo económico.

Cofradía de minerva...

PROGRAMA FESTEJOS 2014



SALUDO

Como cada año, nuestro pueblo recibe al verano con la alegría y el júbilo tan propios de sus Fiestas Patronales en honor del Santísimo Cristo de Gracia. Unas conmemoraciones de gran popularidad que cuentan siempre con una gran participación de las gentes de la localidad y de cuantos acuden a disfrutar con ellos de estas jornadas tan señaladas, haciendo buena la proverbial hospitalidad que los naveros siempre dispensan al visitante.

Malos tiempos son los que nos está tocando vivir. Un año más, y ya van unos cuantos, me corresponde dirigirme a vosotros para anunciaros nuestras Fiestas Patronales cuando en muchos hogares de nuestra localidad, la desesperanza y la preocupación campan a sus anchas por causa de esta maldita crisis económica y su terrible y más doloroso efecto, que se manifiesta en forma de desempleo.

Pero con ser todo ello auténticamente demoledor para la moral y el ánimo, lo cierto y verdad es que ya parece que empiezan a disiparse los nubarrones en el horizonte y desde este Ayuntamiento, creedme que hacemos todo lo posible para que así sea.

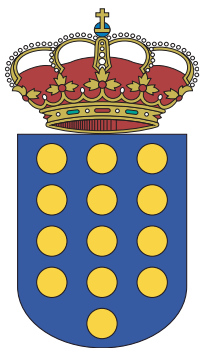
Así pues, hoy más que nunca os invito a que saquéis a relucir vuestra alegría y a que todos juntos llenemos estos días las calles y plazas del centro de nuestra localidad, participando activamente en nuestras Fiestas Patronales. Las nuestras son fiestas populares, de todos y para todos, y en las que todas las gentes de buen corazón son siempre bienvenidas.

Es tiempo de diversión para compartir en buena armonía con la familia y los amigos. Por eso, os digo que ahora toca vivir y disfrutar, cantar y bailar, reír y soñar.

Antes de finalizar estas líneas, quiero expresar los agradecimientos debidos. Empezando por el siempre fantástico trabajo desplegado desde las Concejalías de Festejos y Juventud, y siguiendo por la impagable labor de las Peñas, auténticos motores de la alegría y el jolgorio que se disfrutan a diario en las Fiestas. Al igual que a la labor silenciosa e imprescindible de los Empleados Municipales de Servicios, de la Policía Local, de la Guardia Civil, de Protección Civil, de Cruz Roja y Servicios Sanitarios que trabajan por el decoro, el buen orden, la seguridad y la tranquilidad de todos mientras los demás nos divertimos.

Y, por supuesto, a los vecinos de la Plaza de la Villa, Avenida Principal y del entorno de toda la feria, que sacrifican gran parte de su descanso para que todos disfrutemos de estas fechas; especialmente para ellos, os pido el máximo de los respetos y de la gratitud debidos.

Vuestro Alcalde y amigo.
Gerardo Pérez García.



Nº 17 Julio 2014

AYUNTAMIENTO DE LAS NAVAS DEL MARQUÉS
AREA DE CULTURA

FUNDADOR
Arsenio López

EDICIÓN
Alfonso Martín

ILUSTRACIONES
Alfonso Martín, Pedro Abati,
autores e internet.

GESTIONES MUNICIPALES
Alfonso Martín,
Encarnación González,
Enrique García e Israel García

PORTADA
Pedro Abati

DISEÑO Y MAQUETACIÓN
D2 Comunicación,
diseño y producción gráfica, S. L.

IMPRESA
D2 Comunicación,
diseño y producción gráfica, S. L.

D.L.: M-29691-2002
ISSN 2341-1805



La Revista Entre Pinares y el Ayuntamiento de Las Navas del Marqués, no se hacen responsables de los contenidos de los artículos ni de las imágenes incluidas en los mismos, siendo la información y puntos de vista en ellos reflejados, responsabilidad única y exclusiva de sus autores.

SUMARIO

La Villa



Calles con nombre
Sta. Teresa y El Greco,
dos calles de
centenario en Las Navas 6-9

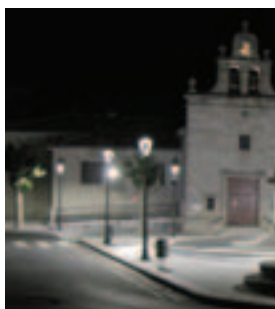
Apostando
por el turismo local 12-13

Economía



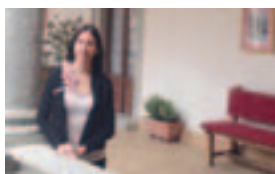
Internet o El Dorado
en la era digital 16-17

Tecnología



El alumbrado exterior
y la eficiencia energética 20-23

Entrevista



Entrevista a Pilar Gómez.
Directora del Castillo 26-28

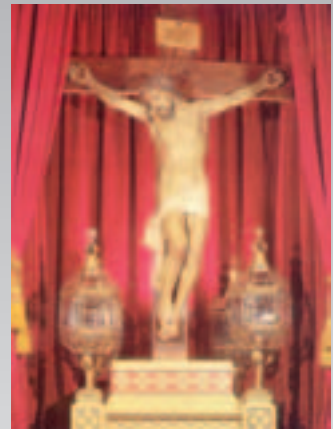
Sociedad

Gente	38-39
Que leer y que ver este verano	40-41
La entidad a través del recuerdo	44-45
El turismo como motor de desarrollo económico	48-49
Alimenta a tu biblioteca	50-51



PROGRAMA DE FESTEJOS

Del 12 al 20 de Julio



30-31

Historia

Cofradía de Minerva, más de cuatro siglos de historia	54-55
Las Navas del Pinares	56-57



ACTOS CULTURALES

Julio y Agosto



33

Deportes

Salud y deporte	58-59
-----------------------	-------



ACTIVIDADES DEPORTIVAS



37

Relatos de Verano

Baño de chocolate	62-63
-------------------------	-------



A C A D E M I A



Click

C/ Castilla, 7 - Tel / Fax: 91 897 25 05
www.academiaclick.com
 Centro homologado por la Junta de Castilla y León.



ADMÓN. DE LOTERÍAS Nº 2

LAS NAVAS DEL MARQUÉS

Loterías y Apuestas del Estado

AVENIDA PRINCIPAL Nº 89 • TFN y FAX: 91 897 90 11

Frutería Vanessa



Frutas
 Verduras
 Hortalizas
 Conservas

Servicio a domicilio
659 353 140

Avda. de San Isidro, 2. Puerto al Gigante Las Navas del Marqués

RENAULT BARBERAUTO S.A



Tel. 91 897 22 20 Email: barberauto@red.renault.es
Las Navas del Marqués (Avila)



- INSTALACIONES ELECTRICAS
- ALTA Y BAJA TENSION
- ALUMBRADO PUBLICO

Alberto Blanco, S.L.

C/ Honorato Rodríguez, 19
 LAS NAVAS DEL MARQUES (Avila)

91 897 08 30
 Móvil 609 14 40 36
 Fax 91 897 22 93



L.M. HERMANOS, S.L.

CARNICERIA Y SALCHICHERIA

DAVID PÉREZ

Especialidad en Ternera de Avila

Avda. Principal, n 50
 Las Navas del Marqués
 Ifno: 91 897 00 55

CARLOS CONSTRUCCIÓN REFORMA



MAGANTO

636014989
RUBÉN MAGANTO SASTRE
 C/MOLINILLO, Nº48,
 LAS NAVAS DEL MARQUÉS

ALFREDO **S**ANZ
CARPINTERIA • EBANISTERIA
 C/ La Paz, 1 - 2º A
 05230 Las Navas del Marqués (Ávila)
 Tif. 649 795 891

CAJA DE ÁVILA ES
Bankia
 EL PRIMER BANCO DE LA NUEVA BANCA. www.bankia.com

FISIOTERAPIA
 PILATES
 OSTEOPATÍA

Ana Urbano Combrero
 Fisioterapeuta Nº Col. 2188
 C/ De la Paz, 2 Bajo I
 05230 Las Navas Marqués (Ávila)

Tel. 61 807 0000 / 61 803 200

INDUSTRIAS CARICAS

PERFUMERIA *Blanco* DROGUERIA

COSMETICA
 REGALOS
 Alta Perfumeria

Avda. Principal - 25
 Las Navas del Marqués
 AVILA

EMBUTIDOS Y CARNES

Miguel PASCUAL
 Carnicería y Charcutería

C/ Barrio de la Estación s/n
 LAS NAVAS DEL MARQUES (AVILA)
 T. 918 97 20 59

CERVECERIA

Tito y Conchi

Glorieta del Cristo, 2
 Las Navas Del Marques

ESPECIALIDAD EN TAPAS DE COCINA

ELECTRICIDAD
 HNOS. SEGOVIA, S.L.

INSTALACIONES ELÉCTRICAS
 PORTEROS AUTOMÁTICOS
 ANTECIBO CORRECTIVO A REINDIVIDUALES
 CALEFACCIONES TÁRMICA NOCTURNA Y BARRIO
 CONSUMO
 INSTALACIONES INDUSTRIALES
 VENTA DE ELECTRODOMÉSTICOS

CANALIZADO SERRANOS Nº 1
 TIF Y FAX Nº 914922126 (TRONDA)

LAS NAVAS DEL MARQUÉS (ÁVILA)
 914922144 (NAVAS)

Calles con nombre

Santa Teresa y El Greco, dos calles de centenario en Las Navas

La primera de las calles, ubicada en La Ciudad Jardín; y la segunda, en el Barrio de la Estación, llevan dos nombres obligados a tener en cuenta en este año 2014, en el que se cumple el IV Centenario de la muerte del Greco, y en el que se abre el V Centenario del nacimiento de Santa Teresa de Jesús.

Por proximidad abulense, empezaremos con La Santa, que da nombre a una calle que tiene por paralelas las de Cervantes y El Clavel, muy propios para acompañar a la Patrona de las Letras Españolas (El Premio Planeta sigue celebrándose el día 15 de octubre, en su honor).

“Santa Teresa es una de las mujeres más influyentes de nuestra historia”

Aunque no hay documentos que lo acrediten, siempre he mantenido la teoría de que la Santa Andariega pasó por nuestro entorno en alguno de sus viajes a la Corte -trasladada por Felipe II a Madrid en 1562- o a la ciudad de Toledo (aunque las crónicas describen el viaje por San Bartolomé de Pinares, Cebreros y El Tiemblo) o encaminándose hacia Alcalá de Henares, Pastrana y tierras próximas al Levante.

En este contexto, la villa de Las Navas vivía un momento de auge y esplendor, en pleno Marquesado de Pedro Dávila



Santa Teresa, en la capilla de la Casa Natal

y Zúñiga, previo al de su sucesor, Pedro Dávila y Córdoba. De hecho, los grandes monumentos de nuestro pueblo

datan de este siglo y es ahora cuando los marqueses tienen una mayor influencia ante la Corona.

Familia de los Dávila

Ahora veremos que los apellidos de Santa Teresa nos descubren un origen auténticamente nobiliario. Incluso, llega a tratar a los Dávila –a la familia del segundo Marqués de Las Navas- como parientes. Teresa de Cepeda y Ahumada –originalmente, Sánchez Dávila- nació en la ciudad de Ávila, en las Casas de la Moneda, el 28 de marzo de 1515.

De su infancia, cabe destacar que nació en una familia muy numerosa “de tres hermanos y nueve hermanos”, como ella misma decía, en un ambiente culto. La joven Teresa era una gran lectora de obras religiosas al abrigo de su madre, otras obras clásicas más profanas y una entusiasta de libros de caballerías que despertaban su imaginación.

“La Santa llega a tratar a los Dávila como parientes”

Una crisis juvenil a la edad de 13 años, tras la muerte de su madre, le lleva a don Alonso de Cepeda a enviar a su hija a formarse al Convento de Nuestra Señora de Gracia. Ya a la edad de 20 años, toma la decisión de ingresar y profesar en la Orden del Carmelo, en el Convento de la Encarnación. Allí pasaría veintisiete años de su vida, en diferentes etapas, con idas y venidas. Es en este lugar donde despierta una auténtica conversión que termina dándonos el ejemplo más vivo e intenso de la Mística y la literatura del Siglo de Oro.

Es en este entorno donde, tras comprobar que eran muchas las visitas de “devotos” y la vida monástica, bastante relajada, Teresa de Jesús, inicia el proceso de Reforma del Carmelo, que le lleva a fundar una nueva institución, que se expande en los nuevos conventos. El primero, su palomarcico de San José en agosto de 1562.

Los veinte años de vida que le quedaban por delante en esta aventura reformadora le permitirían fundar en diecisiete ciudades de toda España; partiendo desde Ávila, su ciudad natal, difundió sus enseñanzas místicas y religiosas por Medina del Campo (Valladolid), Malagón (Ciudad Real), Valladolid, Toledo, Pastrana (Guadalajara), Salamanca, Alba de Tormes (Salamanca), Segovia, Beas de Segura (Jaén), Sevilla, Caravaca de la Cruz (Murcia), Villanueva de la Jara (Cuenca), Palencia, Soria, Granada y Burgos.

Santa Teresa de Jesús murió el 15 de octubre de 1582 –fecha coincidente con la reforma del calendario gregoriano- en Alba de Tormes (Salamanca), según volvía de una de sus fundaciones hacia Ávila. Es una de las mujeres

más influyentes de nuestra historia. Aunque es conocida por lo elevado de las gracias místicas y visiones que recibe, su oración no la aparta del mundo, sino que hace que se entregue con especial fuerza y respaldo a las obras que le son encomendadas, sufriendo en viajes discusiones y continuas trabas, burlas y desplantes de sus contemporáneos.

Fue beatificada por Pablo V en 1614, canonizada por Gregorio XV en 1622, y nombrada Doctora de la Iglesia Universal por Pablo VI en 1970. Gran escritora, es la primera mujer de las tres actuales doctoras de la Iglesia. A las puertas de los actos que conmemoran el V Centenario de su nacimiento, la proximidad a la ciudad de Ávila nos invita a ser partícipes de esta efeméride.



Retrato de Santa Teresa



El Expolio de Cristo. Sacristía de la Catedral de Toledo

Dos figuras coincidentes en Toledo

Es en la ciudad de Toledo donde, en el año 1577, llegan a coincidir en espacio y tiempo dos figuras tan relevantes para la Historia del Arte y la Espiritualidad como son Santa Teresa de Jesús y El Greco. La primera, escribía entonces

Las Moradas en una vivienda anexa a la actual capilla de San José, donde más tarde El Greco pintaría un genial retablo con la imagen del patriarca, primera imagen del Santo como protagonista. Domenikos Theotokopoulos, nacido en la isla de Creta en 1541, llegaba ese mismo año a la ciudad de Toledo. Dos amigos y protectores del Greco guardan relación con Las Navas del Marqués, como son Benito Arias Montano y Pompeo Leoni. Después de una etapa inicial en Venecia y Roma, donde El

Greco asume los estilos de Tiziano y Tintoretto, para más tarde conocer la obra de Miguel Ángel, Luis de Castilla y Arias Montano le invitan a venir a la Corte de Felipe II que, en plena construcción del monasterio de San Lorenzo del Escorial, necesita muchos pintores.

Benito Arias Montano, sacerdote y humanista, escribe en la Ermita del Cristo de Gracia de Las Navas los Comentarios al profeta Oseas (en una dedicatoria final, cita nuestra villa). Era el año 1567; acababa de regresar de Roma, donde participó en el Concilio de Trento y, años más tarde, sería nombrado por Felipe II bibliotecario del Monasterio del Escorial. Pues bien, en Roma, en la residencia del Cardenal Farnesio, aconseja al Greco a venirse a la Corte de Castilla. Buena amistad gestarían, porque años más tarde aparece retratado en 'El entierro del señor de Orgaz', justo al lado del propio pintor.

“Dos amigos y protectores del Greco guardan relación con Las Navas, como son Benito Arias Montano y Pompeo Leoni”

Otra personalidad de relieve en el círculo del Greco es el escultor milanés Pompeo Leoni. Es posible que ambos se conocieran durante alguna estancia del italiano en Toledo. Desde el siglo XIX se atribuye a El Greco la identidad de un retrato del escultor que, a nuestros efectos, nos resulta de un gran interés por ser el posible autor de la lauda sepulcral de los Marqueses de Las Navas. Tradicionalmente a él se le ha atribuido, aunque los estudios más recientes apuntan a la posibilidad de que el autor de esta obra sea algún artista italiano del entorno del escultor milanés.

Actualmente en el remozado Museo Arqueológico Nacional, la lauda de los marqueses estuvo en el Convento de San Pablo de la villa desde 1567 hasta la desamortización y abandono del templo.

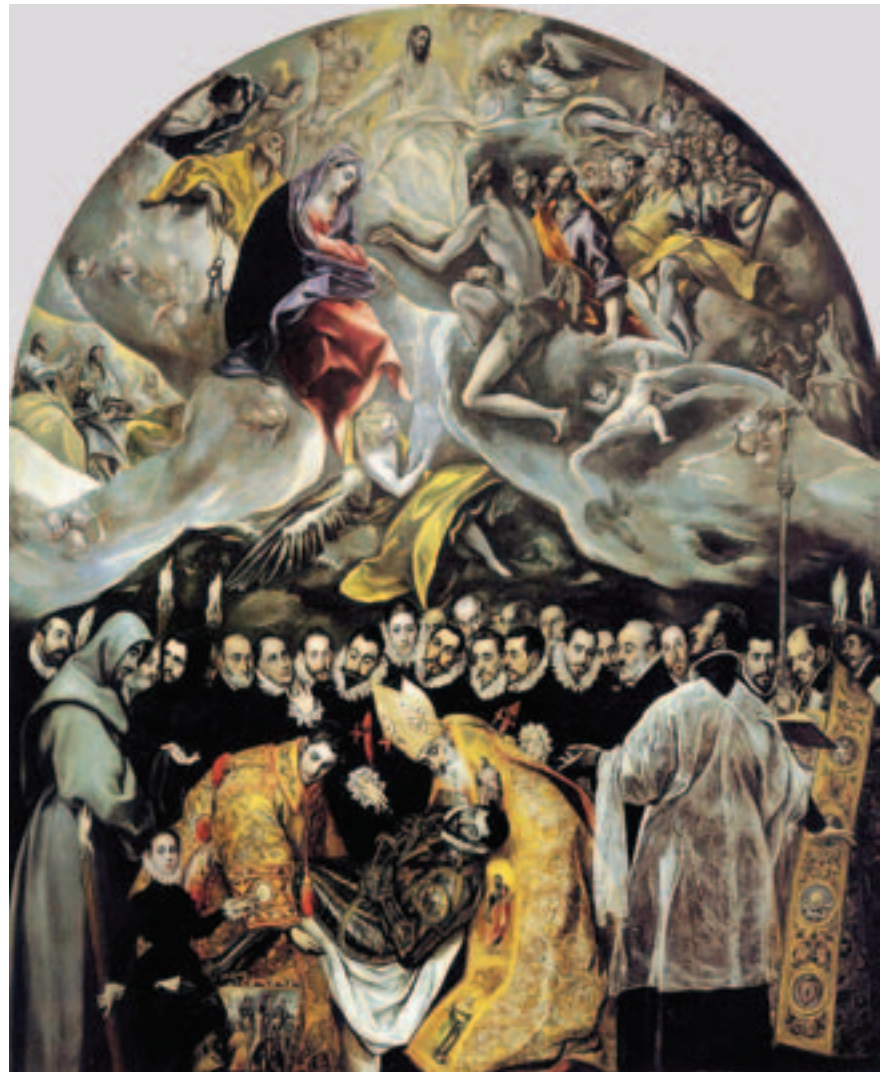
La cripta de Tavera y las tumbas de los marqueses

Volviendo al Greco, apuntamos por último otra vinculación con los Dávila, ya que en el Hospital Tavera de Toledo, donde hoy descansan los restos de los marqueses de Las Navas -la última en ser enterrada en la cripta de la iglesia ha sido Victoria Eugenia Fernández de Córdoba, en agosto de 2013- hay una gran producción del pintor cretense. Los retablos del templo, varios retratos, imágenes de santos y una escultura del Cristo resucitado comparten protagonismo en el museo con los retratos de los Marqueses de Las Navas, Pedro Dávila y María de Córdoba, obras del círculo de Antonio Moro. El retrato del marqués deja en un segundo plano la imagen de un cadáver que, según relata Lope de Vega en 'El Marqués de Las Navas', se le aparecía en sueños para exigirle que dotase a una hija suya ya que el noble le había dado muerte.

“Durante demasiado tiempo, no se valoró lo suficiente la obra del Greco”

Durante demasiado tiempo, no se valoró lo suficiente la obra del Greco, un pintor sublime y adelantado a su tiempo. Hace poco más de un siglo se descubrió el mérito de este gran artista.

De esta forma, vemos cómo desde Las Navas del Marqués recordamos con muchos motivos a estas dos figuras del



El entierro del señor de Orgaz. Junto al retrato del Greco, a la izquierda, Benito Arias Montano.

siglo de Oro. Nuestro pueblo está a menos de una hora y media de la ciudad de Toledo, que bien merece una visita para encontrarnos con El Greco en su rico 'Apostolado' de la Catedral Primada, coronada y presidida por 'El Expolio'; en el 'Entierro del señor de Orgaz' de la Parroquia de Santo Tomás; o en el Hospital Tavera –donde cono-

ceremos el Archivo de la Nobleza y descubriremos el lugar en el que reposan desde hace siglos los Marqueses de Las Navas- por citar algunos Lugares Greco.

Álvaro Mateos
es periodista y doctor en Ciencias de la Comunicación

NOTA ACLARATORIA:

Su padre cambió los apellidos para esconder el Sánchez de Toledo, vinculado al origen judío de la familia, y prefirió usar el nobiliario Cepeda. La madre de Santa Teresa y segunda mujer de don Alonso Sánchez de Toledo se apellidaba Dávila y estaba emparentada con las estirpes de los Velada, Tapia, Del Peso, Núñez Vela, etc.



MUEBLES **ANGEL FERNANDEZ**
DECORACION
TODOS LOS ESTILOS

Pol. Ind. "El Brajero", Nave 5
Tel. 91 897 13 06 - 677 72 73 09
Las Navas del Marqués (Ávila)




CAVA
DE LAS NAVAS

- Amplia selección de jutos - Artículos del fumador
- Artículos de regalo

Azda. Aniceto Marinas, 1 Las Navas del Marqués
91 897 00 19 ÁVILA

BAR DE COPAS



EL GARITO
Rock Bar

C/ San Martín nº 13
Las Navas del Marqués (Ávila)
elgaritorockbar@gmail.com

CARPINTERIA Y EBANISTERIA

J. L. GONZÁLEZ BARBERO C.B.

CARPINTERIA Y EBANISTERIA
LAS NAVAS DEL MARQUÉS
TÉLF. 91 897 0423 - 91 897 0423
91 897 0423 - 91 897 0423
www.carpinteriaebanisteria.com

TODOS TIPO DE TRABAJOS
DE CARPINTERIA Y EBANISTERIA
MUEBLES A MEDIDA
CLÁSICOS Y MODERNOS
ARMARIOS Y VESTIDORES
INTERIORES DE ARMARIO
PUERTAS Y VENTANAS
ESCALERAS Y BARANDILLAS
TARIMAS FIJANTES
CUBIERTAS Y PORCHES,
E.T.C.



CONSTRUCCIONES
ALFEBA, S.A.

PROMOCIONES
INMOBILIARIAS
**BARBERO
GARCÍA, S.L.**

MATERIALES DE
CONSTRUCCIÓN
BARSEGA, S.L.



GRUPO

Más de 50 años de experiencia nos avalan.

Otra. Papeletas, s/n - Las Navas del Marqués - Ávila
91 897 00 17 - 91 897 01 99 - info@alfeba.es

Nuestro compromiso como
SISTEMA DE SERVICIOS:

- Ejecución de proyectos
- Venta al por mayor
- Ejecución de obra propia

inCalsan
calefacción.s.l.

Fontanería
Calefacción
Climatización
Mantenimiento
Gas



Aniceto Marinas, 30
918972474
Las Navas del Marqués

Navas Dental

Centro de Implantología y Ortodoncia

☎ 91 897 05 65
Previa petición de cita.

Avda. Principal 25. Junto a correos.
Antes en Aniceto Marinas, 2.



**FRUTAS
ROSAMAR**

Tlf.-918972673



Elaboración de ferralla **Estructuras metálicas**

ESTRUCTU-FER S&P S.L.
 Crta. Peguerinos, km.2
 Las Navas del Marqués
 05230 Ávila

Tel/Fax.: 91 897 01 85
 estructufer@gmail.com



ESTANCO
Puri Sastre Sastre
Artículos para el fumador

Avda. Principal, 102
 918979048

Las Navas del Marqués
 Ávila



FARMACIA
Carvajal

Avda. Principal, 80
 Tel. 91 - 897220
 LAS NAVAS DEL MARQUÉS
 (ÁVILA)

FÓRMULAS MAGISTRALES
 HOMEOPATÍA
 NUTRICIÓN INFANTIL
 DERMOCOSMÉTICA
 PLANTAS MEDICINALES

ANÁLISIS CON SANGRE CAPILAR EN 5 MINUTOS

RED ONDO

Ferretería - Regalos - Electricidad - Juguetes
PRODUCTOS PARA SU PISCINA

Mobiliario de Jardinería

C/ García del Real, 57
Tel y Fax: 91.897.21.05
LAS NAVAS DEL MARQUÉS (Ávila)

CARNICERIA-CHARCUTERIA



JEDU

Especialidad **TERNERA, CABRITO y LECHAL.**

C/Principal 101. Tel **91-897-09-80**
 C.P.05230 LAS NAVAS DEL MARQUÉS (ÁVILA)

TALLERES J. ALBERTO SANTOS, S.L.U.

MECÁNICA	CARPA
ELECTRICIDAD	PINTURA

ABRAHAM SEGOVIA CORREAL
 Gerente

Pol. Ind. "El Brajero" - Nave 38 - Las Navas del Marqués (Ávila)
 Telét.: 91 897 06 29 - Fax: 91 897 91 14 - Móvil: 629 75 54 78



MR Micro
 ORDENADORES

Navas Computer

- Soluciones integrales
- S.A.T. (Servicio de asistencia técnica)
- T.P.V. (Terminal punto de venta)
- Equipos informáticos
- Redes
- Consumibles
- Videovigilancia
- Mantenimiento a Empresas
- Material de papelería
- Servicio de fax / Internet
- Mobiliario de oficina

91 897 21 56
686 31 71 81

Avda. Principal, 77
 Las Navas del Marqués
 05230 - (Ávila)



V CENTRO
VETERINARIO

LAS NAVAS DEL MARQUÉS-ÁVILA
 C/ Aniceto Marín, 22

El Viejo Pastor

Urgencias 91 897 04 35

PELUQUERÍA • URGENCIAS • ACCESORIOS • PIENSOS

APOSTANDO POR EL TURISMO LOCAL

“El producto turístico es el resultado de unir recursos turísticos con infraestructuras que estén dotadas de equipamientos y servicios”



Para que en un lugar determinado exista turismo, es necesario que haya un recurso a consumir y una motivación por parte del visitante para consumirlo. El recurso es considerado como la materia prima del turismo.

Recurso turístico

Denominamos recurso turístico a cualquier elemento natural, actividad humana o producto antropológico que motiva el desplazamiento con el fin de la curiosidad o la posibilidad de practicar una actividad física o intelectual. Con esta finalidad turística y a través de una serie de actuaciones humanas, se utilizan los atractivos turísticos para crear y promocionar un producto turístico. Un análisis de los recursos turísticos permite la evaluación del potencial para desarrollar la actividad turística en un espacio determinado.

El concepto de recurso es algo subje-

tivo, relativo, funcional y a la vez dinámico en el tiempo, ya que depende del conocimiento, de la capacidad tecnológica y de los objetivos individuales y sociales.

Producto turístico

El producto turístico es el resultado de unir recursos turísticos con infraestructuras que estén dotadas de equipamientos y servicios. Nos referimos a dicho producto no solamente en el sentido material, sino que el término abarca tanto a los bienes físicos como a los servicios que caracterizan un destino específico y que forman parte de la experiencia que vive un turista en el lugar. El producto turístico tiene componentes tangibles: como la naturaleza, los edificios, etc., pero también intangibles: la hospitalidad de la gente, la calidad en la atención. Sus características vienen dadas por la combinación e

interacción de todos estos componentes que tienen características muy diversas entre sí. El producto turístico incluye a todos los elementos que posibilitan el desarrollo de la actividad turística.

Es importante tener en cuenta que los viajeros siempre buscan productos turísticos y no destinos: no se conforman con un atractivo natural o con un único aspecto de la localidad que eligen, sino que pretenden disfrutar de una experiencia satisfactoria en todos sus niveles. A la hora de plantearnos cómo atraer visitantes a un determinado lugar, es fundamental desarrollar una estrategia integral que nos permita ofrecer un producto turístico de calidad.

Entorno natural

Uno de los principales recursos con los que cuenta nuestra localidad es su entorno natural: el paisaje, la vegetación, el aire y la fauna resultan un atractivo para nuestros visitantes. Así como su historia y cultura propias. El aprovechamiento turístico de las vías pecuarias y el uso recreativo de los montes y masas forestales constituyen dos recursos naturales a tener en cuenta.

“Es hora de que valoremos lo que tenemos delante de nuestros ojos y le saquemos partido”

Los valores paisajísticos, ecológicos y culturales de las vías pecuarias son idóneas para la realización de un tipo de turismo en el medio rural: Ecoturismo, turismo rural, agroturismo, turismo cultural y ligado a la práctica de actividades como el senderismo, rutas a caballo,

BTT, rutas interpretativas, etc. A su vez, la utilización de este tipo de infraestructuras podría generar unas economías que favoreciesen la creación de empleo y el mantenimiento de las propias vías. Con este importante potencial natural, la calidad de los productos autóctonos y la disposición de los habitantes, deberíamos ser los primeros en concienciarlos en aprovechar estas ventajas en este momento en el que el crecimiento y el desarrollo económico a través del ladrillo no es el adecuado. Es hora de que valoremos lo que tenemos delante de nuestros ojos y le saquemos partido. El turismo natural es un recurso que no tiene fin, siempre se realice de manera respetuosa cuidando el medio ambiente para que persevere.

“El emprendedor de este tipo de negocio cuenta con un perfil concreto de amante de la naturaleza y debe ofrecer un itinerario atractivo”

Estos atractivos son suficientes para atraer público interesado en conocer el entorno natural. La potenciación de este tipo de turismo natural apunta a la diversificación del negocio en este sector, una buena apuesta todavía sin explotar para emprendedores ecológicos que deseen poner en marcha sus negocios en nuestra localidad. Se trataría de que los propios naveros fueran quienes desarrollaran su economía para así construir empresas viables que aprovechen y sean respetuosas con el medio ambiente.

Partiendo de la base de que es el propio habitante el que aporta el valor y el que da servicio al turista, no debemos esperar a que vengan, por ejemplo, turoperadores europeos a contratar a guías locales o de otros lugares para acompañar a los turistas que van a disfrutar de la naturaleza.

Deberíamos potenciar los valores genuinos y enfocarlos como una experiencia



que sólo se va a poder disfrutar en nuestra localidad. Contamos con especies vegetales, fauna, paisajes, geología, flora, etc. Todas estas características pueden convertirse en productos atractivos dirigidos a un turista naturista que además tiene como valores el respeto y el deseo de conocer el medio, la cultura y las tradiciones de los lugares que visita. Se trataría de conservar la biodiversidad que posee nuestra localidad a través de la mejora de la calidad de vida de los habitantes para revalorizar el medio ambiente. El objetivo sería poder fomentar el empleo verde y explotar los recursos naturales garantizando su conservación, teniendo clara la idea de que es posible crear un negocio con la mentalidad de respeto al medio.

Quien decida poner en marcha un negocio verde, deberá tener una idea clara e ir a por ella. Se requiere poseer el perfil del emprendedor decidido y convencido con un modelo de negocio muy claro sabiendo qué se quiere y cómo construirlo: desde una pequeña agencia de viajes de turismo alternativo hasta una pequeña industria artesanal alimentaria, por ejemplo. El emprendedor de este tipo de negocio cuenta con un perfil concreto de amante de la naturaleza y debe ofrecer un itinerario atractivo. Se puede empezar este negocio natural contando tan sólo con un ordenador, los permisos correspondientes, y sobre todo, se debe de tener todo muy claro.

Fernando González Labrador
es Diplomado en Turismo

Francisco Correal, S.A.
TODO PARA LA CONSTRUCCIÓN

JOTUL

Pol. Ind. El Brajero, C/ Vista Norte, Parcela 36 - 37
 Las Navas del Marqués - 05230 - Ávila
 Tlf.: 91 897 20 06 - Mvl.: 690 71 42 78 - Fax.: 91 897 20 68

TRAMEB
TRABAJOS de GRUA

Mariano Esteban: 600 445 805
 J. Ramón del Rosario: 600 445 804

Pol. Ind. El Brajero, C/ Vista Norte, Parcela 36 - 37
 Las Navas del Marqués - Ávila 05230
 Tlf.: 91 897 20 06 - Fax.: 91 897 20 68

Caja España

Caja Duero

ELECTRICIDAD - ILUMINACIÓN - ELECTRODOMESTICOS

HERSANCÓN

Tlf. y Fax 91 897 23 23 -- 91 897 07 77
 AVENIDA PRINCIPAL Nº 134 LAS NAVAS DEL MARQUÉS

INCORSA

Pol. Ind. El Brajero, Parcela 46-47
 Tlf. y Fax 91 897 08 47
 www.incorsa.com
 Las Navas del Marqués (Ávila)

COCINA Y BAÑO ELECTRODOMESTICOS

INCORSA

Pol. Ind. El Brajero, Parcela 46-47
 Tlf. y Fax 91 897 08 47
 www.incorsa.com

Inmobiliaria Las Navas

ILN

Avda. Principal, 64
 Las Navas del Marqués (Ávila)

Teléfono / Fax: 918972162
 Móvil: 629202915

Consulte nuestra web: www.inmobiliarialasnavas.com

G H H

HORMIGONES - MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
GONZÁLEZ HERNÁNDEZ E HIJOS, SL
 POL. IND. "EL BRAJERO" PARCELA 18
 05230 LAS NAVAS DEL MARQUÉS (ÁVILA)

C/ PITANZA, 15
 05250 HOYO DE PINARES (ÁVILA)
 TEL/FAX: 91 863 86 08 MÓVILES 616 93 08 77-78-79-80



**CONSTRUCCIONES
FERVERAL S.L.**

DESDE 1.981

C/ Paloma, 81 Las Navas del Marqués (Ávila)
Telf. y Fax: 91 897 07 23 Móvil 699 02 89 24
emes.ferveral@gmail.com



JMS

JESÚS MARTÍN SÁNCHEZ

INSTALACIÓN Y VENTA DE CALEFACCIÓN Y SANEAMIENTO

POL. EL BRAJERO P30 TEL.FAX 91 897 13 90 LAS NAVAS DEL MARQUES



MONTAJES ELECTRICOS ELECTRODOMESTICOS
ELECTRONICA - RADIO-TV REPARACIONES

JESAL

Jesús Fernández Pariente

C/. Aniceto Marinas, 4-Tlf.(91)897 0957
LAS NAVAS DEL MARQUES(Ávila)

Móvil :060618365



Javier Santos Sastre
699 052 062

**INSTALACIONES
ELECTRICAS**

Instalador Autorizado

C/ Buena Vista, 6. Las Navas del Marqués 05230 AVILA
javiersantos79@hotmail.es

YOLANDA

SALÓN DE BELLEZA

Estética integral del cuerpo
Depilación por laser
Tatuajes y micropigmentación

Telf. : 91 897 20 68

C/San Juan, 1 - Las Navas del Marqués - (Ávila)

**PELUQUERIA
RAQUEL**

• UNISEX •



CITA PREVIA  ABIERTO EL LUNES

C/ San Juan, 11 05230 LAS NAVAS DEL MARQUES
☎ 91 897 20 64 (Ávila)



**VIAJES
DIRSÁ**

C/ Aniceto Marinas 20
Las Navas del Marqués (Ávila)
Telf: 91 897 25 84

viajes@viajes@cyberagencias.com
viajesdirsa@viajesdirsa.e.telefonica.net



La Tienda

Selección de Charolera, Legumbre Castellana
Bacalao de Importación, Bonito del Norte

Avda. Principal 42 - Tlf: 918972026

INTERNET O EL DORADO DE LA ERA DIGITAL

La economía del nuevo mundo conectado y sin barreras donde todo es posible

“Hacer las américas” para embarcarse en nuevas oportunidades de prosperidad, hoy día, puede realizarse desde cualquier lugar, si dispones de un teléfono con conexión a Internet, donde los nuevos buscadores de palabras sustituyen a los aventureros buscadores de oro.

Los humanos somos seres sociales por naturaleza, y necesitamos relacionarnos para garantizar el sustento, el cobijo, la diversión, etc. y, gracias a la conexión digital de Internet, la humanidad está alcanzando un nuevo nivel de relación, no sólo porque contempla lo de siempre al gestionar mejor la información, sino que añade la interacción o web 2.0 y avanza a niveles más holísticos y espirituales que definen la web 3.0. Esto significa que la realidad digital está produciendo un cambio muy profundo en nuestros hábitos y valores, eliminando todo tipo de barreras y abarcando a todos los aspectos socioeconómicos, que se materializan en nuevos mercados que crecen vertiginosamente.

Internet es la herramienta de la globalización, donde todo se antoja inmediato a ritmo de clic, contrastando con la inmensa cantidad de tiempo invertida en él, donde el tiempo se transforma en eternidad.

Abarcar todas las posibilidades que ofrece es casi misión imposible, pues la red se expande a velocidad exponencial, siendo el comercio y la publicidad los que cuentan con un presente lucrativo; sólo en España el volumen de negocio supera los 20.000 millones de euros anuales y crece a tasas cercanas al 20%. Lo que más se vende por la red es ropa, calzado y libros, pero muchos consumidores consultan en la red antes de comprar en la tienda física y viceversa.



Este negocio no solo es para los grandes del comercio, sino que cualquier persona puede, con poco dinero, **crear una tienda on-line** y vender a todo el mundo.

¡Que no tienes productos! Puedes vender lo que quieras, convirtiéndote en un **afiliado promotor** de distintas marcas, o abrir una tienda franquiciada, pero lo mejor es que dispongas de tus propios productos, o mejor aún, que conviertas en un servicio lo que vendes y **crees tu propio sistema**; puede ser más laborioso pero, a la larga, genera más rendimientos. Por ejemplo, si sabes de carpintería puedes crear un tutorial para fabricar un determinado mueble, o si sabes de jardinería crear lo propio para cuidar un jardín específico, cuanto más exclusivo sea, más probabilidad de éxito. Algunas personas han creado un auténtico negocio solo mostrando aquello que saben hacer, una receta de cocina en un práctico vídeo en you Tube que atrae miles de visitas, y obteniendo ingresos con la inserción de publicidad, e incluso, vender productos relacionados, como utensilios y libros de con-

cina, construyendo un entramado de ingresos “pasivos”.

La red también permite otra serie de **negocios**, como los **multinivel**, donde los ingresos provienen de la venta directa y a través de una red de promotores, como el caso de www.movillist.com; creada por un grupo de abulenses, es un directorio de establecimientos combinado con un sistema de geolocalización para conducirte físicamente hasta el comercio, y donde se pueden insertar promociones interactivas. Accesible desde dispositivos móviles, su forma de expansión está diseñada en base a un sistema multinivel, donde cualquier persona con unas mínimas cualidades comerciales puede generar su propia red, generando ingresos periódicos.

“Durante los últimos 10 años, el desarrollo tecnológico ha avanzado mucho más que en los 100 años anteriores, duplicando su capacidad anualmente”

Los **sistemas de afiliados** son una alternativa que ofrecen muchas empresas y marcas de prestigio para promocionar sus productos por la red. Cualquier persona puede abrir un blog o un sitio en las redes sociales y escribir, hablar o comentar lo bueno que es un producto y guiarle mediante un enlace hasta el lugar de compra, consiguiendo una comisión por cada operación exitosa. Esto requiere darse de alta en el sis-



“El éxito se mide por lo que puedes compartir en la web 3.0”

tema de afiliados correspondiente, para lo cual también nos debemos informar previamente (www.zanox.com). Estas formas de actuar requieren dedicación y trabajo con las herramientas del rey de Internet: Google, para ser visibles entre millones de webs, utilizando las palabras clave para ser localizados fácilmente y tener operaciones exitosas. Pero también podemos tener ingresos más modestos sin invertir mucho tiempo, permitiendo a Google AdSense que inserte la publicidad en nuestro sitio virtual o de cualquier otro sponsor. Es muy importante que lo que hagamos lo sea por gusto y además original. También existen multitud de sitios web para promocionarte como autónomo o “freelance”, desde diseñar un jardín, hasta ofrecer servicios de escritor sobre cualquier tema, cada vez más demandado para posicionamiento de blogs y páginas web. Entre medias hay lo que tu talento e imaginación consiga ofertar. Para insertar tu oferta existen multitud de sitios según la especialidad o temática, el éxito se centra en la máxima especialización, pues debemos recordar que nos dirigimos al mundo entero y en este sentido el idioma español es una

puerta de entrada en muchos países, no solo los de habla hispana, sino también para traducciones o clases de español por skipe. (visitar:freelancer.es)

“La clave del cambio: la estandarización de la tecnología y su popularización”

Ante tantas oportunidades, la competencia suele ser muy grande y existe una lucha por conseguir y mantener los primeros puestos en los buscadores; por eso es tan recomendable centrarse en una temática muy concreta o especializada, lo que los expertos denominan “nicho”.

En cualquier caso, el éxito en la red, como en la vida, se basa en tener un sueño, marcar unos objetivos que te ayuden a trazar el camino para hacerlo real, confiar en uno mismo y actuar con entusiasmo, mucho entusiasmo.

Juan Carlos Blanco Vázquez
es licenciado en Ciencias
Empresariales

Sitios Web de interés para aprender:

<http://sistemasafiliados.com/>
<http://vivalmaximo.net/>
<http://www.serafiliado.com/blog/>

Otros sitios para trabajar:

www.palbin.com
<http://afiliados.tu-app.net>
www.zanox.com/es/
<https://afiliados.amazon.es/>



Las Dalias
 CENTRO DE SERVICIOS DE LAS NAVAS
 Jarrones, Platos, Llaveros, etc.

FLORES Y PLANTAS
 SEMILLAS-ABONOS
 NOVIAS- RAMOS, IGLESIA, COCHE, etc.
 PALMATORIAS, CORONAS etc.
 REGALOS DE MADRINAS
 COMUNIONES Y BAUTIZOS, etc.

ENMARCADO DE CUADROS
 OLEOS, TELAS, FOTOS, etc.
 OLEOS PINTURAS PARA
 ESCAYOLAS, RESINAS,
 MARMOLINA,
 MADERAS, ESTAÑO, etc.

SERVICIO DE ENVIOS TELEFLORA
 C/ DALIAS, 7 - Tfno. 91-897-2313
 LAS NAVAS DEL MARQUES (AVILA)



PAVIMARSA
 AZULEJOS, PAVIMENTOS & SANITARIOS

Pof. Industrial Vicolozano, Parcela, 2
 05194 Vicolozano (Avila) - Telf.: 920 25 98 20 - Fax.: 920 25 98 21
 www.pavimarsa.es - e-mail: avila@pavimarsa.es



Peluquería
PAZ
 Cita previa
Tlf. 91 897 14 48
 C/ San Juan, 3
 05230 Las Navas del Marqués



SANGUA CONSTRUCCIONES, S.L.
 CONSTRUCCIONES

Móvil 1: 646 980 885
 Móvil 2: 620 202 021
 E-mail: sangua@hotmail.es

Travesía del Molinillo 38. 3º. 1.
 05230 Las Navas del Marqués (Ávila)

Construcciones & Reformas



CASA REDONDO
 Avda Principal, 20
 Las Navas del Marqués
 AVILA TLF: 91-8972347

MUEBLES, COLCHONES Y SOMIERES
 MUEBLES DE CAMPO, PLAYA Y TERRAZA
 ARTICULOS DE MIMBRE Y BARRO
 TODO PARA LA PESCA
 FERRETERIA
 DROGUERIA Y PERFUMERIA
 PAPELERIA Y PLASTIFICADO DE DOCUMENTOS
 ARTICULOS DE REGALO
 CALZADOS



Talleres Antonio Segovia S.L.
Cerrajería en General y Aluminio

Las Navas del Marqués - Ávila
 Crta. de Peguerinos, km. 0,8
 Tel.: 91 897 22 87



LA BODEGA

MISTELA, BOTELLÍN
 Y BANDERILLA,
 RINCON DE TIBOS,
 LA BODEGUILLA.



PINTURA y DECORACIÓN
Enrique Martín e Hijo
 Presupuestos sin compromiso

C/ Colmenar, 117 C
 Las Navas del Marqués
 05230 (Ávila)

Móvil: 647 800 395
 647 801 212
 pinturasenrima@hotmail.com

UNIFORMES para Empresas

Teléfonos: 91 897 13 28
661 74 46 36 - 629 10 62 46
Vestuario laboral y calzado de seguridad
Bordado, serigrafía y transfer textil

Imagen, funcionalidad y confort.

- Industria
- Restauración
- Sanitario
- Limpieza
- Caza
- Sport
- Guardería
- Peluquería
- Salud y belleza
- Protección
- Calzado
- Alta visibilidad




WWW.UNIFORMESPARAEMPRESAS.ES

Global Solucionesgráficas, S.L.

Móvil: 661 74 46 36
Tel./Fax.: 91 897 13 28
C/ Avenida Marqués, 22. Local 2
Las Navas del Marqués / Avila
www.globalimagenesgraficas.com

- Rotulación de vehículos y escaparates
- Impresión laser y vectorial de gran formato
- Bordado textil
- Vestuario laboral
- Impresión offset y digital
- Serigrafía
- Tanografía
- Capitaneos gran formato
- Disco Gráfico
- Papelaria técnica
- Consumibles informáticos
- Regalo publicitario

Te mejoramos cualquier precio que tengas en cartuchos y toner.






Tienda Multiprecio

- Siempre cosas prácticas -

Fernando y Mari Paz

Avda. Principal, 97.
Las Navas del Marqués
05230 Avila

Ocivent, S.L.
Tel: 91 897 21 53



Jesús Barbero

CARPINTERÍA ALUMINIO
CERRAMIENTO TERRAZAS
ACRISTALAMIENTO CLIMALIT
PERSIANAS MOSQUITERAS
MAMPARAS BAÑO
CIERRES DE SEGURIDAD

C/ IGLESIA, 5/N
LAS NAVAS DEL MARQUES (AVILA)
TELF / FAX: 91 897 82 83
MVL: 695 04 83 13 / 675 31 60 81



VIVEROS ROSADO SL

CENTRO DE JARDINERÍA

Obras de Jardinería.
Montaje de Riegos por Aspersión Automáticos.
Servicio de grúa, contenedores y máquinas para escavaciones
Adornos Florales para todo tipo de eventos
Hidrosembradora

Avda. Paralela, 8 - Pol. Ind. El Buzero
05230 LAS NAVAS DEL MARQUÉS (AVILA)
viverosrosado@empresadelasnavas.com
Teléf: 91 897 20 72 Fax: 91 897 23 89

www.viverosrosado.com info@viverosrosado.com



LOS JESUSES, C.B.

TRABAJOS DE ALBAÑILERÍA EN GENERAL

C/ IGLESIA N° 41
LAS NAVAS DEL MARQUES (AVILA)

TLF. 91 897 10 51 MÓVIL 619 56 34 60



Supermercado RosaMar

PISCICULTURA - GALICIANA

Avda. Principal, 49 - Tel: 9187 13 80
LAS NAVAS DEL MARQUÉS (AVILA)



Campsa Gasóleo

Gasóleos Las Navas
distribución de Gasóleos a domicilio.

Teléfonos de Pedidos:

- 91 897 23 40
- 91 897 14 29
- 649 57 90 72
- 649 65 09 67



...o directamente en la gasolinera de Las Navas del Marqués.

TECNOLOGÍA

EL ALUMBRADO EXTERIOR Y LA EFICIENCIA ENERGÉTICA

“Reducir el gasto energético en el alumbrado exterior, se ha convertido en objetivo fundamental de este Ayuntamiento”



Uno de los principales consumidores de energía, tanto eléctrica como térmica, son las Administraciones Públicas, debido al gran número de instalaciones que gestionan y mantienen. En concreto, el gasto de energía en las instalaciones de alumbrado público suponen para los Ayuntamientos, más de un 60% de consumo total de energía consumida y uno de los gastos con mayor repercusión en el presupuesto global municipal.

El alumbrado público exterior de Las Navas del Marqués lo componen todas las instalaciones de iluminación de titularidad municipal, cuyo flujo luminoso se proyecta sobre un espacio abierto (carreteras, parques, calles, plazas, etc.) de uso público. Esta insta-

lación totaliza 2.023 puntos de luz, con una facturación anual de 173.801,68 euros.

Con estos datos, reducir el gasto energético en el alumbrado exterior, se ha convertido en objetivo fundamental de este Ayuntamiento que puede conseguirse gestionando eficazmente estrategias de ahorro energético. Gestionar tales estrategias se justifica tanto en términos económicos como energéticos y medioambientales, al promover una reducción significativa de emisiones de contaminantes atmosféricos, en concordancia con las directrices europeas e internacionales vigentes. A su vez, el ahorro energético producido libera recursos municipales que pueden ser destinados a otras necesidades, sin afectar

especialmente al dinamismo de la gestión municipal.

La Corporación Municipal ha puesto en marcha un programa de mejora de la eficiencia energética en el alumbrado público del casco urbano, basándose principalmente en una auditoria energética realizada el pasado año 2012, y en la que se valora el estado del alumbrado y el potencial ahorro de energía por modernización de luminarias, lámparas y equipos de regularización.

Según este programa, se ha llevado a cabo en una primera fase la renovación parcial del alumbrado público en las áreas de mayor relevancia del casco urbano, con el objetivo de mejorar su calidad ambiental y aumentar la eficiencia energética.

La intervención llevada a cabo ha consistido en la sustitución de las luminarias actuales de Vapor de Mercurio por luminarias de tipo LED, dotando a los cuadros correspondientes de una red de telegestión inteligente. Este proyecto ha pretendido adecuar el alumbrado público existente a una "iluminación inteligente" basada fundamentalmente en criterios luminotécnicos y de eficacia energética, con prioridad en la calidad de las nuevas instalaciones y del máximo respeto al medio ambiente y la sostenibilidad.

El alumbrado en las calles Gracia, San Juan, Castilla, Juan Fernández Yagüe y Avda de Navalperal se ha diseñado de forma unitaria, con objeto de generar un conjunto homogéneo en todas las vías afectadas, con un nivel de iluminación adecuado a la zona y un alto grado de uniformidad limitando el número de "zonas oscuras" y con atención al nivel de alumbrado de los cruces.

Para la Avda. Principal y la Plaza de la Villa, se ha pretendido que, además de eficientes y eficaces, las luminarias re-

saltaran los atractivos de esta calle, teniendo en cuenta que se trata del principal eje comercial y de ocio del núcleo urbano, resolviendo con un único elemento formal las diversas necesidades de iluminación viaria y peatonal, disponiendo de báculos y luminarias a distintas alturas que resuelven los distintos requerimientos de alumbrado. Las luminarias tipo fernandino anteriores han sido reutilizadas en otros puntos del municipio y en concreto en la iluminación del exterior del convento de Santo Domingo y San Pablo.

En las plazas del Cristo y Plaza Vieja se ha optado por sustituir únicamente el bloque óptico existente por su equivalente lumínico con LED manteniendo el resto de la luminaria anterior.

Esta primera actuación de mejora de las instalaciones existentes ha puesto de manifiesto el elevado ahorro en el consumo energético, que llega al 65% en los cuadros que han sido sustituidos totalmente.

En base a estos resultados el Ayuntamiento ha decidido proponer en una

segunda fase, un programa de adecuación para la renovación de la totalidad del alumbrado público del núcleo urbano con un presupuesto para este año 2014 de 1.200.000 euros.

El programa adecuará el resto de las instalaciones a los preceptos señalados en el Reglamento de Eficiencia Energética, de acuerdo con la auditoria energética realizada en 2012. Se priorizarán las siguientes estrategias de ahorro:

La sustitución de lámparas y luminarias que presentan un mayor rendimiento y eficacia y reducen la contaminación lumínica.

La implantación de equipos de regulación y de encendido electrónicos que reducen los consumos de energía activa y energía reactiva y permiten la reducción de los niveles de iluminación en altas horas de la noche.

La implantación de sistemas de telegestión en los cuadros eléctricos que permiten un control y seguimiento instantáneo del estado de las instalaciones y permiten reducir los costes de mantenimiento.



“Se ha llevado a cabo en una primera fase la renovación parcial del alumbrado público en las áreas de mayor relevancia del casco urbano”

Los objetivos a lograr en este proyecto sobre el alumbrado público para aumentar su eficiencia energética son fundamentalmente los siguientes:

EL AHORRO ENERGÉTICO

Las luminarias tipo LED necesitan menos de la mitad de potencia eléctrica para producir el mismo flujo luminoso que las lámparas actuales, con lo que se reduce el consumo eléctrico a más de la mitad del consumo actual. Esto es así debido a la alta eficiencia de este tipo de luminarias, cercana al 90%.

LA REDUCCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN LUMÍNICA

Para controlar la contaminación lumínica y lograr una iluminación eficiente, eficaz y de calidad se deben tener en cuenta los siguientes aspectos:

1) ¿Qué iluminar?.

Para ello se controlará el flujo luminoso directo. Se utilizarán únicamente luminarias sin emisión hacia el hemisferio superior es decir, no dejar escapar nada de luz hacia el cielo. Se iluminarán exclusivamente aquellas áreas que lo necesiten, de arriba hacia abajo y sin dejar que la luz escape evitando cualquier proyector que envíe la luz hacia el cielo. Como excepción a esto únicamente se prevé este tipo de actuaciones en edificios singulares catalogados.

2) ¿Cuánto iluminar?

Este parámetro depende del control del flujo luminoso indirecto. Para ello se han considerado los niveles de iluminación de seguridad recomendados por los organismos lumi-



notécnicos internacionales como máximos y con la mayor uniformidad posible. Los factores de mantenimiento y de utilización de la luminaria serán los máximos posibles.

3) ¿Con qué iluminar?

Depende de la elección de lámparas adecuadas. Se deberán utilizar las lámparas de mayor eficacia luminosa del mercado y de menor impacto ambiental por su rango de espectro de color.

4) Cómo iluminar?

A igual nivel de iluminación, utilizar la instalación de menor consumo, máxima relación interdistancia-alto de las luminarias y menor coste de mantenimiento. Para ello se controlará la optimización del proyecto luminotécnico.

EL AUMENTO DE LA SEGURIDAD Y EFICACIA EN EL MANTENIMIENTO

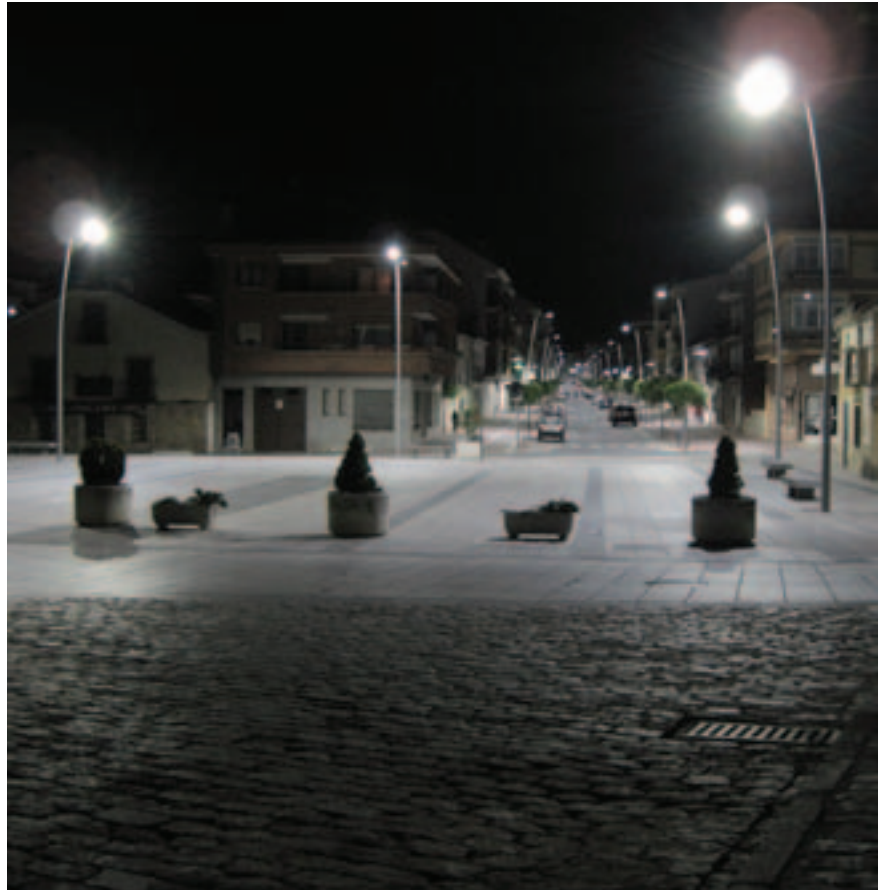
La gestión inteligente del alumbrado mediante la instalación de centros de telecontrol con dispositivos de estabilización de corriente, de encendido y apagado, así como de reducción del flujo luminoso para las horas de menor tránsito conseguirá una mayor eficiencia y mayor vida útil de las nuevas luminarias instaladas.

El sistema de control inteligente ofrece una mayor precisión y flexibilidad en el cumplimiento de la normativa de eficiencia energética en la mejora del servicio al ciudadano, ya que al actuar sobre cada luminaria de manera individual, permite reducir el consumo en horas de menor activi-

“Este proyecto ha pretendido adecuar el alumbrado público existente a una “iluminación inteligente”

dad, disminuir los niveles hasta lo establecido reglamentariamente en horarios nocturnos, monitorizar el consumo de cada luminaria y cada cuadro de control, apagar por completo todo alumbrado sin uso o restringir el horario del alumbrado monumental, ornamental y publicitario, regular a altas horas de la noche sólo en aquellas zonas y luminarias que queramos, manteniendo el máximo de iluminación en zonas dónde ésta es importante (rotondas, edificios públicos, zonas conflictivas nocturnas, etc.).

Con todo ello, no sólo se consigue que una vía se encuentre correctamente iluminada para los peatones y conductores, sino que el ecosistema nocturno sea lo más parecido a su estado natural, permitiendo visualizar las estrellas, y que se cumpla el ciclo de crecimiento natural de las plantas y algunos animales.



LA DISMINUCIÓN DE LA EMISIÓN DE DIÓXIDO DE CARBONO

Con la reducción del consumo de energía se consigue que disminuya su emisión de dióxido de carbono, ayudando así a cumplir con las regulaciones y directivas ambientales nacionales e internacionales, como por ejemplo el protocolo de Kyoto.

Cumpliendo estos objetivos, se busca no sólo cumplir con los requisitos mínimos de eficiencia energética fijados reglamentariamente, sino superar sus expectativas de tal manera que se pueda asegurar una calificación energética de tipo "A" (muy eficiente) en la totalidad de la instalación del alumbrado público de Las Navas del Marqués.

Carmen Barreda Galo
es Arquitecto Municipal



Tel. 676 386 076
(Cita previa)



REVITALIA
NAVAS

Jesús de Frutos San Miguel
FISIOTERAPEUTA

Plaza Vieja, 7
LAS NAVAS DEL MARQUÉS (Ávila) Tel.: 918 970 885

C M Q

ALEROS
REJERAGUOS
CUBIERTAS
ESCALERAS
ENCIMERAS
SOLADOS
BALAUSTRADAS
MESAS
JARDINERAS
TODO EN GRANITO
Y MÁRMOL

FABRICA
Y
EXPOSICIÓN:
POL. IND.
EL BRAJERO
C/ CERRO, N° 25 Y 29
LAS NAVAS
DEL MARQUÉS
05200 - ÁVILA
TEL: 91 897 0078

Trabajos de cementerio
PREGRAMAR S. L.
PREFABRICADOS, GRANITOS Y MÁRMOL

Fontanería - Calefacción - Gas
Gasoleo - Aire Acondicionado
Instalación y Mantenimiento




Rafael Muñoz Azañedo
Empresa instaladora autorizada

c/ Casino, 5 Colonia García 1 (Barrio Estación)
Tel. 91 897 09 92 Tel. 91 897 22 78

Móvil: 609 137 381

91 8970830
696 723611

maría blanco sánchez
arquitecto

c/ Honorato Rodríguez, 18
Las Navas del Marqués
05230 Ávila



CASAS 3000 S.L.
CONSTRUCCIONES Y OBRAS

Construcción
Rehabilitación
Reformas

EXCELENTES ACABADOS Y CUMPLIENDO PLAZOS

www.3000.com
www.3000@casas.3000.com

918 90 44 60
656 48 61 99
656 43 19 38

JAIME CUBERO
JAIME CUBERO

CONSTRUCCIONES

Teléfono: 91 897 22 52 C/ Labradores, 6
Móvil: 649 906 716 Las Navas del Marqués
E-mail: jaimecubergarcia@gmail.com 05230 Ávila



DISEJI S.L.U.

Sociedad Limitada Unipersonal
Pintura y decoración
C/ Resineros nº24
Teléfs. 918970305-918970106
LAS NAVAS DEL MARQUES
05230 (AVILA)



Sastrería José María Martín
Tel: 918972364



Oscar Ramon Mendez Segovia
 Agente Exclusivo
 Registro n° C007206569806V

Trav. del Grupo Escolar, 1 - 05230 Las Navas Del Marques
 Tel.: 918 971 007 - Fax: 918 971 007
 e-mail: oscar.mendezsegovia@gmail.com



FRANCISCO PEREZ ROSADO
 AVENIDA PRINCIPAL N° 100
 LAS NAVAS DEL MARQUÉS (ÁVILA)
 TELÉFONO: 918972284



Gasóleos Las Navas
 distribución de Gasóleos a domicilio.

91 897 26 33 ☎ 649 57 90 72

Oficina: C/ Alejandro Mas, 5. Las Navas del Marqués (Ávila)



ESPECIALIDADES:

- PAN CANDEAL
- PAN DE FLAMA
- PAN DE MANTEQUILLA
- COLONES
- MAGDALENAS
- PASTAS
- ROCAS
- TORTAS Y RESFRIADAS

CENTRAL: Avda. Principal, 70
 SUCURSAL: Avda. Principal, 97
 Tel: 91 897 00 92
 LAS NAVAS DEL MARQUÉS (Ávila)



SEGUNDO ESTEBAN S.L.
 Distribuciones

C/ Nueva, 1 - 1º
 Tel. 91 897 22 98

Almacén: Pol. Ind. - P. 56-57 - Calle B
 Tel. y Fax 91 897 12 73
 05230 LAS NAVAS DEL MARQUÉS (Ávila)



"La Parrilla Charra"
 ESPECIALIDAD EN COMIDA CASERA

C/ Aniceto Marinas, 27
 Teléfono: 91 897 23 82
 Las Navas del Marques (Ávila)



CONSTRUCCIONES ROCOSA

91 897 01 37
 629 61 78 60

www.construccionesrocosa.com

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

JOSÉ GARCÍA ÁLVAREZ E HIJOS S.L.

C/ Colmenar 16 2º C

Telf./ Fax 91 897 11 69

Móvil : 629 42 43 99 699 99 94 53

e.mail : josegarcia@empresasdelasnavas.com
 LAS NAVAS DEL MARQUÉS (ÁVILA)

ENTREVISTA

Pilar Gómez Garrido

Directora del Castillo-Palacio Magalia

Hace treinta y ocho años, el Castillo-Palacio de Magalia de Las Navas del Marqués, ya siendo propiedad del Estado, fue transferido al Ministerio de Cultura (hoy Educación, Cultura y Deporte); que lo acoge como una de las sedes del INAEM (Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música), desde 1985.

Dentro de estos muros históricos –el Castillo fue construido por Pedro Dávila en 1540; pero se edificó sobre un antiguo torreón que data del siglo XI– trabajan más de veinte personas de Las Navas del Marqués, también personas de municipios cercanos, así como un importante número de empresas y negocios se ven beneficiados gracias a la actividad que aquí se genera.

Todos los años, en verano, junto con el Ayuntamiento de la villa, a través de la Oficina Municipal de Turismo, se organizan visitas guiadas a su interior, algo que durante el resto de meses del año hace el propio centro, quien organiza las visitas para grupos a partir de las diez personas. Asimismo, cabe resaltar la colaboración con los centros educativos de la localidad (Colegio ‘Vicente Aleixandre’ e Instituto ‘María de Córdoba’) con visitas guiadas para los alumnos, como parte de sus actividades extraescolares.

“El Castillo es un centro destinado a reuniones, congresos, seminarios y jornadas de formación de la Administración Pública, empresas privadas y asociaciones”

“Estamos volcados en que nos conozca el mayor número de empresas, agencias y asociaciones. Los clientes que nos visitan quedan encantados”



Además, un gran número de parejas han contraído matrimonio civil o religioso en el interior de este monumento; bien en el patio o en la Capilla, con pinturas del cubista Francisco Ferreras como telón de fondo, y la Piscina Cubierta Municipal es una realidad gracias a la cesión de las instalaciones al Ayuntamiento. El Castillo-Palacio de Magalia dispone de cuarenta y una habitaciones y una suite (que se encuentra en la primera planta del torreón oriental), un comedor, con capacidad para 84 personas, salas de reunión, de billar, de música, biblioteca y gimnasio.

Pilar Gómez Garrido, abulense de procedencia y natural de Madrid, de 33 años, es licenciada en Administración y Dirección de Empresas por la Universidad de Salamanca; dirige el Castillo-Palacio de Magalia desde hace tres años, como antes lo hiciera Mario García Bardají. Desde su despacho, en este histórico y emblemático lugar, nos ofrece esta entrevista.

Alvaro Mateos*. *“Todo un monumento histórico a su entera disposición”, reza uno de los eslóganes del Castillo de Magalia,... ¿Somos conscientes los vecinos de Las Navas del Marqués de que uno de nuestros monumentos más importantes están también abiertos para nosotros?*

Pilar Gómez. Desde Magalia, entendemos y creemos que la mayor parte de los habitantes de Las Navas del Marqués saben a qué se dedica el Castillo. No obstante, dudamos a la hora de valorar si la población flotante que viene durante los meses de verano es conocedora de nuestra actividad. Hemos de considerar que podemos tener un porcentaje de público potencial entre la población veraneante.

A.M. *¿Cuál cree que es la relación entre el Castillo de Magalia y los habitantes de nuestra localidad? La mayor parte de los trabajadores que han trabajado y trabajan en el castillo son vecinos del municipio o de municipios cercanos. ¿Qué beneficios aporta el centro a la Villa?*

P. G. Así es. Los trabajadores del Castillo son de Las Navas en su mayoría, aunque también los hay de municipios de nuestro entorno. Además, un elevado porcentaje de nuestros proveedores son los comercios de la localidad; no sólo en cuanto a las valoradas carnes y los productos de panadería de la zona, sino también en cuanto a proveedores de servicios externos.

A.M. *¿En qué consiste el día a día del Castillo de Magalia? ¿Qué actividades alberga?*



“Los trabajadores del Castillo son de Las Navas en su mayoría, aunque también los hay de municipios de nuestro entorno”

P. G. El Castillo es un centro destinado en exclusividad a reuniones, congresos, seminarios y jornadas de formación, tanto de la Administración Pública como de empresas privadas y asociaciones sin ánimo de lucro. El espacio también se viene alquilando para conciertos, rodajes cinematográficos o de otra tipología y para la celebración de ceremonias civiles o religiosas.

A.M. *¿Han pensado en la celebración de unas jornadas de puertas abiertas, o algo similar para que el Castillo de Magalia deje de ser el gran desconocido que es para quienes no han querido acercarse a conocerlo?*

P. G. Lo estamos valorando con alguna de las agencias con las que trabajamos conjuntamente, por lo que esperamos poder llevarlo a cabo en un cortomedio plazo. No obstante, durante el mes de agosto -tal y como aparece mencionado en la introducción- se muestran las instalaciones del palacio a

todos los habitantes y visitantes del municipio de manera gratuita.

A.M. *¿Qué futuro tiene por delante el Castillo de Magalia?*

P. G. De unos años a esta parte estamos volcados en que nos conozca el mayor número de empresas, agencias organizadoras de eventos y asociaciones posibles. Los clientes que nos visitan quedan encantados con la singularidad del espacio, la cuidada gastronomía de los menús que se ofertan en nuestro restaurante, así como de la amabilidad y profesionalidad de todo nuestro equipo.

Por otro lado, desde 2013 hemos estado presentes en ferias como INTUR (Feria Internacional de Turismo Interior) y FITUR (Feria Internacional de Turismo) gracias a la mano que nos han tendido tanto la Diputación Provincial como el Ayuntamiento de Ávila. De la misma manera, el Ayuntamiento de Las Navas del Marqués, nos ofrece su colaboración y ayuda siempre que se les requiere.



Visitantes ilustres a Magalia

Al margen de la inauguración del Castillo de Magalia como Escuela de Instructoras de la Sección Femenina, en 1951, por parte del anterior Jefe del Estado, el palacio ha acogido a importantes personalidades, de cuyas visitas no siempre se ha enterado el municipio. De hecho, preguntamos a la directora por estas visitas y, por la discreción a la que está obligada, no nos respondió, circunstancia que entendemos.

No obstante, la hemeroteca nos ha permitido descubrir que, en marzo de 1993, el entonces presidente del Gobierno, Felipe González, acudió a Magalia a una reunión del llamado 'Grupo de Las Navas', donde los once "renovadores" que constituían este grupo le pedían que tomase la iniciativa, en un contexto de una enorme tensión interna. Manuel Chaves, Javier Solana, Nicolás Redondo y otros dirigentes socialistas celebraron varios encuentros en Magalia a lo largo de aquellos años.

En estos mismos años, cuando la provincia de Ávila acogía alguna etapa de la Vuelta Ciclista a España, varios equipos –entre ellos el famoso Ibanesto, de Pedro Delgado y Miguel Indurain– pasaron la noche en estas instalaciones; así como la JONDE (Joven Orquesta Nacional de España) se ha concentrado entre estos muros, abiertos para los ciudadanos a la hora de ofrecer algún concierto.

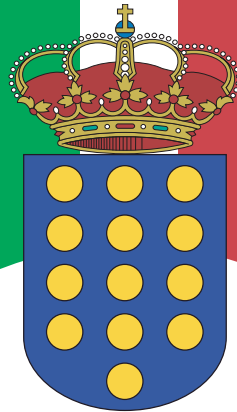
Ya en la década del 2000, el Castillo de Magalia, albergó la histórica firma de

la compra del término municipal de Las Navas del Marqués al Banco de Santander. Entonces, el que era consejero de Fomento de la Junta, José Manuel Fernández Santiago, manifestó el interés demostrado por el presidente Juan Vicente Herrera de conocer personalmente el Castillo de Magalia, barajándose la posibilidad de que el Ejecutivo de la comunidad mantuviese en este enclave la reunión de redacción de los Presupuestos de la Junta para el año 2005.

Por último, hay que señalar que el Castillo se ha llegado a convertir en un banco de pruebas de las nuevas dramaturgias de pequeño formato en toda España, con los 'Encuentros en Magalia', una gran iniciativa para apoyar a los creadores.

Álvaro Mateos, periodista,
es coordinador de la Oficina
de Comunicación del Gobierno
de Castilla-La Mancha





**PROGRAMA
DE FESTEJOS
Y
ACTIVIDADES
DEPORTIVAS**

**VERANO
2014**

PROGRAMA DE FIESTAS PATRONALES

Julio 2014

SÁBADO 12

- 22.00 h.: Procesión con la Imagen del Santísimo Cristo de Gracia hasta la Parroquia.
A continuación gran quema de fuegos artificiales, en la Plaza Vieja.
- 23.00 h.: Pregón de fiestas, a continuación presentación oficial de la Reina de las Fiestas 2014 y sus damas de honor.
- 00.45 a 7.00 h.: Verbena en la Plaza de la Villa amenizada por las Orquestas "LA MUNDIAL" y "VENECIA"

DOMINGO 13

- 07.00 h.: Chocolatada en la Plaza de la Villa y a continuación charanga por las calles de la localidad, amenizada a cargo de "Zapatones"
- 12.00 h.: Misa y Procesión
- 18.30 h.: Gran Corrida de Toros. Diestros: **Pedro Gutiérrez "El Capea"**, **Rubén Pinar** y **Diego Silveti**. Ganadería: **Los Bayones**

A continuación charanga por las calles de la localidad, amenizada por "Los Romeritos".
- 23.30 h.: Verbena en la Plaza de la Villa, amenizada por la Orquesta "ANDALUS"

LUNES 14

- 12.00 h.: Concurso de Potes Naveros en la explanada del Risco. (El jurado hará la cata a las 13.30 horas, entres los presentados a concurso).

Se repartirá cerveza por gentileza del "Bar Nacional". A cargo del Ayuntamiento correrá la elaboración de un pote navero para su degustación por los asistentes.
- 19.00 h.: Gran Becerrada Local con la participación y colaboración de la **Asociación Taurina de Aficionados Prácticos de Las Navas del Marqués**.

A continuación charanga por las calles de la localidad, amenizada por "Los Romeritos"
- 23.30 h.: Verbena en la Plaza de la Villa, amenizada por la Orquesta BIRMANIA

MARTES 15

- 11.00 h.: **Día del Niño**: Gran atracción infantil en la Plaza de la Villa, con todo tipo de juegos y animaciones.
- 12.00 a 15.00 h.: VII Concurso de tapas entre distintos establecimientos hosteleros de la localidad. Ver cartel aparte.
- 19.00 h.: I Concurso Nacional de Recortes, con la participación de los recortadores locales **Rafael Pascual** y **Alejandro Pascual**.

A continuación charanga por las calles de la localidad, amenizada por "Los Tok2"
- X ANIVERSARIO Peña "El Embolao"**, se repartirá sangría a la salida de los toros en La Panadería "La Moderna" en la Avenida Principal.
- 23.30 h.: Verbena en la Plaza de la Villa, amenizada por la Orquesta "BANDA SUREÑA".

PROGRAMA DE FIESTAS PATRONALES

MIÉRCOLES 16

- 12.00 h.: Misa solemne y Procesión
A continuación Gran Mascletá fin de fiestas en la Glorieta del Cristo.
- 19.00 h.: Gran Corrida de Toros. Diestros: **Julio Campano, Morenito de Aranda y López Simón**. Ganadería: **María Loreto Charro Santos**.
A continuación charanga por las calles de la localidad, amenizada por "Los Tok2"
- 23.30 h.: Verbena en la Plaza de la Villa, amenizada por la Orquesta "LA ISLA SHOW"

JUEVES 17

- 20.30 h.: Gran Parrillada de Ternera Navera en la Plaza de la Villa para todos los asistentes.

SABADO 19

- 16.00 h.: Gran Torneo de Fútbol en el Campo Municipal de Tierra, entre las peñas locales.
Categorías masculina y femenina.
- 23.30 h.: Verbena en la Plaza de la Villa, amenizada por la Orquesta "JENASAN".

DOMINGO 20

- 09.00 h.: I Marcha "Los Miradores" en Mountain Bike. Inscripciones e información en: <https://lasnavasdelmarques.es/rutamtb2014/>

CULTOS AL SANTÍSIMO CRISTO DE GRACIA

Del 3 al 11 de julio

20:00 h. Santa Misa y Novena en la Ermita.

Viernes 11

Fiesta de la iluminación y ofrenda familiar.

Sábado 12

21.00 h. Santa Misa, novena en la Ermita y Procesión.

Domingo 13

09.00 h. Santa Misa en la Ermita.
11.00 h. Santa Misa para niños en la Iglesia Parroquial.
12.00 h. Santa Misa, en la Iglesia Parroquial y Procesión.

Miércoles 16

09.00 h. Santa Misa en la Ermita.
12.00 h. Santa Misa, concelebrada, en la Iglesia Parroquial, y Procesión.

Una forma de vivir

En este lugar donde la naturaleza pura convive con nosotros, donde el verano que transcurre lento, nos muestra formas de evasión diferentes, solo hay que dar unos pasos y te protegen las sombras de los pinos, de los robles, donde el aire es máxima expresión, la riqueza de su enclave, el perfume de sus bosques, hacen que el ser humano que lo vive se sienta en la antesala de la Gloria.

Hallado el lugar, relajado me siento frente al sol, extendiendo mis brazos, con los pies descalzos, dejando que esos rayos de calor y vida acaricien tu piel en justa medida.

Y habiendo conseguido un estado de relax supremo, dejarás libre tu imaginación. Si quieres viajar (viaja) si quieres soñar (sueña). Mientras, el agua que riega mis siembras, murmulla cerca de mí cantando canción de vida, mezclando el sonido de su caminar, con el trino de esos pajarillos que año tras año anuncian el regreso a sus nidos adornando prados y suertes, robles y zarzas, fuentes y huertos.

Una pareja de patos rondan el humedal, en la tarde salen de la espesura por donde cruzan el prado, la hembra dirige su prole al sitio donde abunda el alimento y el ocio, arroyo arriba se protegen con la zarzamora y el bajo roble. Diferentes formas de vida, animal y humana, conexión imprescindible para el equilibrio natural de la vida. De entre las zarzas aparecen dos gazapos de conejo, tranquilos y al sol se ponen a comer, su hierba fresca y su trébol.

Momentos que da la vida, las cigüeñas en la zona húmeda reposan sus largas patas y con su pico se llevan alguna rana, o alguna lombriz, autentico manjar para los retoños que hambrientos esperan en el nido, situado en la copa del abeto más bonito y longevo del lugar. Cae la tarde:

Relajados y casi dormidos reposan junto a mí dos gatitos adultos criados por mí, llevan varios años regalándome su ronroneo, de vez en cuando frotándose en mi pantalón, maullando me hablan y yo les entiendo. Avanzando va la tarde y siento en mi cuerpo el relente del atardecer.

Con paso lento me acerco al lugar desde donde admiro cada tarde una puesta de sol diferente, distinta cada día en colores y formas, en matices y siluetas. Productos de mi imaginación que se van transformando con el paso rápido del viento.

Se despide el día regalando momentos sublimes, distintos, con rojos fuego combinando con azul celeste y blanco de nubes de algodón.



El sol se va ocultando tras el horizonte, dando paso al crepúsculo que terminará en oscuridad.

Recojo bártulos y aperos a la luz de esa luna blanca que sólo brilla así en éste lugar de ensueño, la rodean miles de blancas y centelleantes estrellas, adornando la noche cálida y luminosa, deslumbrante testigo de momentos sublimes de amor.

Inspiración de poetas:

Que al cantar sus sugerencias, llegan con sus versos al fondo de limpias almas enamoradas.

A través de éste sencillo escrito trato de describir una forma sencilla de entender la vida, su sencillez quizá esté en manos de muchas personas, y no es muy diferente de otras formas de verla.

No todos los caminos son de rosas, ni todos de espinas, la combinación de estos momentos con otros que también se viven. Donde el paso del tiempo te ordena que no todo es felicidad, que existen límites, cambios bruscos que te hacen reflexionar, y con más motivo cuando se es padre del padre de la criatura. Yo me siento feliz realizando ejercicios de mentalidad serena y real.

El sublime hecho de existir, tener la libertad de elegir lo que realmente quieres ser, tener la ocasión de hacer despertar tu cuerpo y dirigirle hacia la meditación, valorando lo que representa tu propia felicidad, y a la vez ser partícipe de los sentimientos puros de tus semejantes. Si tienes estos privilegios a tu alcance y haces uso de ellos, llegarás a la conclusión de que tal como se presenta el futuro, visión de porvenir, esperanza para nuestros hijos y final del tortuoso camino. Fé en lo divino.

Se puede vivir así y de un millón de formas diferentes, A mí me gusta ésta.

¡Ah.! Se me olvidaba: Con un poco de deporte y un buen amigo...mejor.

Ernesto Martin Matute

Actos Culturales

Julio y Agosto

Conciertos, Teatro y mucho más...

V Festival de música vocal de verano 2014

Ver página 35

I Festival de Circo en la calle
26 y 27 de Julio

Ver programa aparte

EXPOSICIONES

5 al 19 de Julio

Pintura

Alumnos 2013/2014

Espacio Cultural "Caja de Ávila"

8 al 20 de Julio

Pintura Taurina. (Tierra al óleo)

Ángel Luís Castellanos.

Sala "Los Toriles".

21 de Julio al 3 de Agosto

Trabajos de Patchwork

Espacio Cultural "Caja de Ávila". (Planta baja)

21 de Julio al 3 de Agosto

Escultura

Jesús Verdugo.

Espacio Cultural "Caja de Ávila". (Planta alta)

22 de Julio al 3 de Agosto

Tallas de Madera

Fidelio Sanz.

Sala "Los Toriles".

6 al 17 de Agosto

Fotografía ByN. Cuba.

Jesús González.

Espacio Cultural "Caja de Ávila"

20 al 31 de Agosto

Fotografía.

"La belleza desgastada de la memoria"

Ángel Hidalgo.

Espacio Cultural "Caja de Ávila"

Octubre

Obras Serigrafía Enmarcada Sta. Teresa de Jesús

Diputación Provincial de Ávila.

Espacio Cultural "Caja de Ávila"

Noviembre

Pintura

Arturo Miñana

Espacio Cultural "Caja de Ávila"

CONCIERTOS

Piano. 24 de Julio. 19:30 horas. Daniel Quirós Rosado

Piano. 30 de Julio. 20:00 horas. Julián Segovia Soriano

Castillo Palacio Magalia

“Platero y yo”, celebrando su centenario

“Platero es pequeño, peludo, suave; tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Sólo los espejos de azabache de sus ojos son duros cual dos escarabajos de cristal negro...”, con estas palabras comienza el primer párrafo de esta célebre obra.

Este relato poético de poemas en prosa, como lo han calificado algunos, constituye **la obra más universal del premio Nobel de Literatura (1956), Juan Ramón Jiménez**. Una narración lírica que recrea la vida y muerte del burro Platero, compañero fiel del poeta en el relato de sus vivencias, impresiones, sensaciones y recuerdos de su infancia en su pueblo, en Moguer (Huelva). Traducida a 48 idiomas, incluidos el esperanto y el braille, fue publicada por primera vez en 1914, con 63 capítulos. Pasados tres años, en 1917, se publica una segunda edición a la que se añaden más episodios, incrementándose hasta los 138, en la que se consideró la edición completa. Con un estilo sencillo, abundante en adjetivos y constante en el empleo de metáforas, la novela ofrece una visión idealizada del mundo a la par que realista sin ocultar el dolor, la violencia y la muerte. Aunque no está dirigida a los niños, tal y como declara su autor, si es una obra que por su sencillez y transparencia les resulta a los pequeños muy atractiva, y que transmite valores como el amor a los animales y el gusto por la naturaleza.

En este año 2014 que se cumplen 100 años de la I Guerra Mundial, del nacimiento de Julio Cortázar y Octavio Paz y 400 años de la muerte de El Greco, también se celebra un siglo de la publicación de **la primera edición de la obra “Platero y yo”**.

Con motivo del centenario de la obra, la localidad natal del autor, ha declarado el **2014 “Año de Platero”**. Y para festejar el aniversario, se realizarán diversidad de actividades, entre ellas, la publicación de una nueva edición de la novela, promovida por la Fundación Zenobia Juan Ramón Jiménez, la Comunidad de Herederos del poeta y la Fundación Atlantic Copper. La edición que corre a cargo de Juan José Antequera Luengo (Facediciones), incluye los 138 capítulos originales y cinco apéndices: un primer apéndice con el prólogo del propio Nobel a la primera edición completa, un segundo apéndice con el capítulo “La muerte de Platero” y un tercero que incluye los capí-

tulos “Platero español de Francia”, fechado por el propio Juan Ramón en 1952, más “Platero y los gitanos”, y un último apéndice con el capítulo titulado “La muy ilustre ciudad de Platero”. También está incluido un primer complemento introducido por el autor en ediciones posteriores con los capítulos “Mudéví”, “Obstinación” y “Platero y las muñecas”, y un segundo complemento que integran los capítulos “Las Alondras”, “El mejor amigo” y “Camarinas”.



Fuente de la ilustración: acuarela.wordpress.com

Se trata de una edición no destinada a la venta, pero que se podrá obtener de manera gratuita y en exclusiva en la ciudad de Moguer, tras obtener un número determinado de puntos, que se lograrán sellando un pasaporte tras visitar y recorrer los principales espacios y monumentos de la ciudad, los lugares más emblemáticos relacionados con Juan Ramón Jiménez, dentro de la “Ruta de Platero”.

Sin duda esta conmemoración nos ofrece una oportunidad de volver a acercarnos a este clásico y disfrutar con su lectura.

Isabel Sánchez Alonso

V Festival de Música Vocal Las Navas del Marqués



Excmo. Ayuntamiento de
Las Navas del Marqués

Sábado 21 de junio a las 20:00

Requiem de G. Verdi

Castillo de Magalia

Orquesta y Coro de la Universidad Autónoma de Madrid,
y los coros EOI, Maestro Barbieri, El Canto y Semicírculo (de la E.T.S.I.I. de Madrid)

Solistas: Carmen Gurriarán, Paz Martínez, Fernando Cobo, Fernando Rubio.

Director: Rupert Damerell

Sábado 5 de julio a las 20:00

Spem in Alium con Peter Phillips

Castillo de Magalia

Motete para 40 voces y otra música de los Tudor, dirigido por Peter Phillips (Tallis Scholars)

Con la participación de los coros:

Águila - Enchiriadis, Ars Poliphonica, Camerata Lacunensis, Hodeiertz Abesbatza, Ensemble Thesavrvs,
Zenobia Consort y Zenobia Scholars.

Viernes 25 de julio a las 20:00

Zenobia Scholars

Convento

Obras polifónicas del renacimiento y barroco

Martes 29 de julio a las 20:00

Orquesta Sinfónica y Coro JMJ

Castillo de Magalia

Viernes 1 de agosto a las 20:00

Coro de la Semana Internacional de Canto de Ávila

Convento

Obras de Tomás Luis de Victoria y sus maestros

Sábado 2 de agosto a las 20:00

Gala Lírica

Convento

Arias, dúos y tríos de ópera y zarzuela

Sábado 16 de agosto a las 20:00

Miguel Borrallo - tenor

Convento

Arias y romanzas



Entre mis amigos, estaba Adolfo

Soy Juan Segovia, hijo de Dionisio Segovia y Jacinta Otero, nacido en 1934 en Las Navas del Marqués.

Estas breves notas no son más que una mera reproducción de algunos aspectos de la vida de Don Adolfo Suárez, expresidente del Gobierno de España, relatados por mí que, en algún momento, coincidí con él en materia de estudios, concretamente cursando bachillerato en el Colegio San Juan de la Cruz, en Ávila, en el que se situaba en bancos correspondientes a cursos más elevados, ya que tenía un año más que yo. En cualquier caso, siempre fuimos buenos amigos, tanto en el colegio como en la pensión. Igualmente fuimos compañeros en el local de Acción Católica. Era, por otro lado, gran aficionado al fútbol, al tenis, al billar y, en general, al deporte.

Como curiosidad, respecto a la pensión a que antes hice referencia, cabe citar que, debido a la escasa capacidad de la misma y a la mala situación económica en aquel tiempo, los estudiantes residentes en la pensión teníamos que guardar los alimentos complementarios en maletas debajo de la cama, por lo cual algunas noches, cuando yo dormía, Adolfo Suárez y otro cebrereño, apellidado Moreno, extraían de mi maleta los chorizos y bollos que me había preparado mi madre, revelando así cierta picardía, propia de la edad infantil, aunque bien soportada por quien esto escribe, en aras de la mutua amistad existente.

En el plano deportivo, a veces coincidíamos en el equipo del Colegio, otras en el de Acción Católica y, en alguna ocasión, Adolfo jugaba en el del Instituto de Enseñanza Media; otras, coincidíamos con Feliciano Rivilla, que después fue internacional con la selección española, y siempre una excelente persona.

Posteriormente, siendo Adolfo Suárez Director General de Televisión Española, resolvió en mi favor una cuestión reglamentaria, apoyando mi interpretación correctora en relación con la asignación provisional indebida de una plaza de Secretario de Administración Local.

Recuerdo también que, por esa etapa, con motivo de un acto religioso celebrado en la parroquia de San Pedro, en Ávila, con dificultades de aparcamiento cer-

cano, mi coche adelantó a otro, cuyo conductor pretendía anticiparse a aparcar en el único espacio libre que quedaba. Al bajarme del coche, observé que, levantando los brazos, muy malhumorado, estaba Adolfo quejándose de mi adelantamiento, pero al acercarse a protestar se dio cuenta de que era yo el causante y seguidamente me dio un fuerte abrazo y me trató afectuosamente, rogándome que le visitara en su despacho cuando quisiera.



Que Adolfo descanse en paz y que sus familiares mantengan, con alegría, su buen recuerdo.

Juan Segovia Otero

Actividades Deportivas

Verano 2014

CURSILLOS DE NATACION

Lugar: Piscina Municipal Climatizada
Fechas: Todos los días de lunes a viernes, excepto festivos

CAMPAMENTO DE VERANO

Días: Del 30 de junio al 11 de julio.
Del 21 de julio al 1 de agosto
Del 18 al 29 de agosto.

Información e inscripciones: en el Ayuntamiento.

CURSOS Y ACTIVIDADES

Aprendizaje básico distintas edades.
Aprendizaje estilos.
Perfeccionamiento.
Natación embarazadas.
Natación discapacitados.
Natación terapéutica, infantil y adultos.
Matronatación.
Acuagym.
Acua-fitness.
Acuazumba.
Acuarunning.
Acua-relax.
Acua-juegos infantiles.
Aquavoley.
Acua GAP y PEB
Equipo de Waterpolo
Buceo.
Nado libre
Nado libre con aletas y palas
Juego libre.
Socorrismo acuático.
Celebración cumpleaños infantiles.
Cursos intensivos fin de semana.
Preparación pruebas físicas.
(TAFAD, INEF, Bomberos, Policía, G. Civil).
Alquiler de calles para distintos juegos.

Inscripción: Lunes a Jueves: De 10 a 14 y de 16 a 21 horas.

Información: Piscina climatizada Tf. 627524492

Horario:

Invierno: De 11 a 14 y de 16 a 21 horas.

Verano: De 10 a 14 y de 16 a 21 horas.

Domingos: De 10 a 15 horas. (Verano).

CURSOS ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Información e inscripciones:
en la piscina climatizada.

XXVI MEMORIAL DE TENIS JAIME BERNALDO DE QUIRÓS

Categorías: individual y dobles.

Del 2 al 24 de Agosto.

Lugar: Pistas municipales.

Inscripción: Oficinas del Ayuntamiento.

Del 21 al 31 de Julio
de 09:00 a 14:00 H.

MARATÓN DE FÚTBOL SALA

Día: 17 de Agosto. De 9 a 21 horas.

Lugar: C.P. "Vicente Aleixandre".

Inscripción: Oficinas del Ayuntamiento.

Del 21 de Julio al 14 de Agosto.

BALONCESTO "XII SHOW TIME"

Modalidad: 3x3.

Día: 30 de agosto.

Lugar: Plaza de la Villa

Ver programa aparte.

Durante los días 9 al 24 de agosto y con motivo de la celebración de la "Semana Grande", se realizarán distintas actividades deportivas, (carreras pedestres, ciclistas, atletismo, frontón, etc), de las cuales se podrá obtener información puntual en el programa que se editará aparte.

Gente



Ángel Moral Sanz

Nació en Valdemaqueda, pues sus padres, Jacinto y Eusebia, se desplazaban allí a trabajar durante el invierno. Después de tomar la primera comunión, entró a formar parte del grupo de monaguillos. De aquella época guarda recuerdos entrañables y cuenta numerosas anécdotas divertidas.

Una vez concluida su etapa escolar, empezó a trabajar en la Panadería La Madrileña. Profesión a la que se ha dedicado cerca de cinco décadas. Ha sido una persona muy trabajadora, de lunes a domingo, sin descansar ningún día de la semana. Después de pasar largas noches en la tahona, la jornada continuaba con el reparto del pan en el pueblo, en el barrio de La Estación y en localidades cercanas. Le gusta la lectura y tiene destreza para recitar y crear poesías, dedicadas a diferentes temas, alguna a Las Navas y al Cristo de Gracia, al que tiene gran devoción.

Es una persona altruista, de talante conciliador y sentimientos nobles. Está siempre disponible para sus familiares, amigos y personas que requieren su atención. Casado con Cecilia, una mujer muy

optimista de origen leonés, son unos padres ejemplares en la atención y cuidado de su familia. Actualmente es habitual verle realizando voluntariado en la Cruz Roja. Gracias por ser así e inculcar los valores humanos con el ejemplo.

Sus hijos



Vicente Quirós Martín

Nació en Las Navas del Marqués en una humilde familia, siendo el menor de cinco hermanos.

De niño, empezó a trabajar en el campo. Después desarrolló su actividad laboral en la ganadería de reses bravas que existía en Las Navas; terminando su vida laboral como empleado del Ayuntamiento. Muchos le recordarán tirando del ramal de la mula y el carro.

Se casó con Dolores y tuvieron tres hijos; atravesando momentos muy difíciles cuando sufrieron la pérdida de su hijo Jesús.

Es una persona de carácter tranquilo y paciente, que siempre tiene una sonrisa en los labios, motivada sin duda alguna por la gran alegría, vitalidad y satisfacciones que le dan sus tres nietos, Gabriel, Rubén y Alberto.

Le gusta pasear por el campo y es aficionado a la fiesta de los toros.

Dios le dé salud muchos años para continuar disfrutando de su familia.

Hermanos Quirós Moral



Juan José Herranz Maganto

Vamos chaval, despierta que ya han pasado las burras de la leche... Así nos levantaba de la cama para ir a trabajar siendo bien jóvenes, es una de sus virtudes, madrugar y alargar la jornada todo lo que se pueda, sin quejarse de si le duele aquí o allá, no es amigo de dar que hacer a los demás, será porque toda la vida él solo ha tomado sus propias decisiones. Nacido en Valoria la Buena (Valladolid) en una granja en la que trabajaban mis abuelos, es el tercero de cuatro hermanos. Llegó a Las Navas del Marqués a la edad de 9 años y pronto empezó su vida laboral de aprendiz en la Carpintería de Salvador Sanz. Después de un tiempo aprendiendo el oficio y guiado por sus inquietudes decidió emprender su camino creando la actual "Formas en Madera", que tantas alegrías y preocupaciones le ha dado. Gracias a su constancia y dedicación hemos aprendido el oficio a su lado, siempre exigente y perfeccionista junto a él se han forjado maestros carpinteros. Con su esfuerzo y tenacidad ha logrado ser un referente empresarial en Las Navas del Marqués.

Siempre rodeado de sus amigos, en especial de los "socios" de caza, los que están y los que un día nos dejaron, con los que ha disfrutado y lo sigue haciendo de esa gran afición que les une.

Después de toda una vida trabajando sin descanso tienes bien merecida la jubilación, ahora toca relajarse y disfrutar de la familia, el huerto y de las pequeñas cosas que son las que te hacen ahora feliz.

Janiel Herranz Moral



Marcos Martín Martín

Hoy queremos rendir homenaje a nuestro abuelo Marcos "El cartero". Apodo que le viene de su larga trayectoria profesional, ya que fue el cartero del Barrio de La Estación y de la urbanización "Ciudad Ducal". Es gratificante salir con él a la calle y ver con el cariño que aún le recuerda la gente y como se enorgullece de ver esos signos de afecto.

A tus 91 años de edad es maravilloso poder seguir contando contigo, escucharte hablar con nostalgia de tus recuerdos de la infancia y de tu vida profesional, pero sobre todo, de tu larga trayectoria junto a la abuela Angelita, con la que creaste una familia y que por esos "malos caprichos" de la vida, has tenido que dar un triste adiós a tu hijo.

Todos tus nietos y biznietos día a día te demostramos el cariño que nos une a ti, lo importante que eres para nosotros y lo mucho que te queremos. "Gracias abuelo", por tu dedicación, tu ternura, tu sacrificio y por todos esos valores que nos has inculcado. No es fácil a tu edad seguir luchando

como lo haces, por eso nos enorgullece tu espíritu de superación, de lucha y la felicidad que día a día nos vienes dando.

Abuelo has sabido sembrar la fe, la solidaridad y el amor en toda nuestra familia. Crecer a tu lado es siempre hermoso y enriquecedor. Abuelo gracias por ser como eres.

Tus nietos

Jesús Peña Segovia y Carmen Díaz Inés



Hace un año nos quedamos a las puertas de celebrar vuestras bodas de oro. Hoy queremos daros el homenaje que nunca llegó y que tanto merecís. Un homenaje lleno de alegría, la alegría que provocábais en cada uno de nosotros cada vez que os veíamos juntos. Y es que habéis sido el matrimonio ideal, los padres coraje, los abuelos perfectos. Un ejemplo de admiración para todos los que os conocen. Trabajadores incansables tanto en el pinar como en la bodega, siempre habéis luchado por darnos lo mejor. Pareja unida e inseparable que ha sabido afrontar cada una de las dificultades de la vida. Maestro de la brocha y tejedora de sueños. Destaca de mi abuela su dedicación a los demás, su mano en la cocina y su destreza para narrarnos cuentos a la hora de dormir. De mi abuelo, su trabajo, generosidad y sentido del humor que esperamos pueda seguir manteniendo, pues ver que lucha por seguir adelante es lo

que más nos reconforta. Deciros que estamos muy orgullosos de vosotros y de la familia que habéis formado. Nunca vamos a olvidar todo lo que nos habéis dado y enseñado. Sabemos, abuela, que de algún modo hoy cumplimos tu ilusión por celebrar vuestros 50 años juntos. Aunque un año después... MUCHÍSIMAS FELICIDADES.

Vuestra familia

Reina y Damas de las fiestas 2014



Eva Esteban

Reina de las Fiestas 2014.

Rocio Martín y Mónica Benito

Damas de Honor 2014.

Eva acaba de terminar primero de bachillerato siendo el deporte y sus amistades sus mayores pasiones. Sus elegantes damas de honor, Rocío dedica sus ratos de ocio y tiempo libre a la práctica de la natación y a sus amistades y a Mónica le gusta también disfrutar esos ratos con sus amigos y viajar. La belleza y naturalidad de estas jóvenes nos acompañarán durante estos meses de verano.

¿Que leer este verano?

Hay algo que ni siquiera Dios puede negar a los hombres: la libertad.

Adolfo Suárez

No hay malas hierbas ni hombres malos; sólo hay malos cultivadores.

Victor Hugo

Siempre que haya un vacío en tu vida, llénalo de amor.

Amado Nervo

La felicidad es la certeza de no sentirse perdido.

Jorge Bucay

No basta saber, se debe también aplicar. No es suficiente querer, se debe también hacer.

Johann Wolfgang Goethe

Sólo el que sabe es libre y más libre el que más sabe. No proclaméis la libertad de volar, sino dad alas.

Miguel de Unamuno

Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo.

Benjamin Franklin

Un buen libro es aquel que se abre con expectación y se cierra con provecho.

Amos Alcott

Si caminas solo, irás más rápido; si caminas acompañado, llegarás más lejos.

Proverbio chino

Una palabra bien elegida puede economizar no sólo cien palabras sino cien pensamientos.

Henri Poincaré



El maestro del Prado

Sierra, Javier

El maestro del Prado presenta un apasionante recorrido por las historias más desconocidas y secretas de una de las pinacotecas más importantes del mundo, el Museo del Prado. Una historia fascinante de cómo un aprendiz de escritor aprendió a mirar cuadros y a entender unos mensajes ocultos que difieren de la ortodoxia de la Iglesia católica, una institución que en el Renacimiento era visto más como opresores que como espiritual. Una nueva obra que entusiasmará a los miles de seguidores de Javier Sierra.



El profesor chiflado y Mister Wert

García Yebra, Tomás

No me hagas culto, hazme lúcido; la cultura domestica, la lucidez desenmascara". Sobre esta idea pivota la trama de una novela que le quita la careta a los planes de estudios de cualquier Gobierno, sea de izquierdas o de derechas. Al Estado no le interesa educar a ciudadanos lúcidos, puesto que cuanto más lúcidos sean, menos gobernables resultan. Los revolucionarios métodos de don Eufasio Tónico, profesor de Lengua y Literatura, causarán entusiasmo en los alumnos y recelo entre el resto del profesorado. El profesor, ciertamente, es único. Los alumnos también lo son..



Las horas distantes

Morton, Kate

Una carta perdida durante muchos años llega por correo y Edie Burchill se encuentra viajando a Milderhurst Castle, una mansión inglesa en la que viven las hermanas solteras Blythe y en la que se alojó su madre durante la Segunda Guerra Mundial, cuando era una niña de trece años. Las hermanas Blythe mayores son gemelas y se han pasado gran parte de su vida cuidando de su hermana pequeña, Juniper, que no volvió a ser la misma desde que su prometido la abandonó en 1941. En el interior del ruinoso castillo, Edie comienza a desenmarañar el pasado de su madre. Pero las piedras de Milderhurst esconden otros secretos, y Edie está a punto de descubrir más de lo que esperaba.



Tiempo de arena

Chacón, Inma

En el lecho de muerte, María Francisca, miembro de una noble familia de Toledo, clama desesperadamente por sus hijos. La tensión es enorme: nadie de los presentes conocía que la joven hubiera tenido descendencia. Su madre niega sus palabras, pero sus tías no dejarán de preguntarse qué hay de verdad en ellas. La masonería femenina, la lucha por la igualdad y la tradición frente a la modernidad a finales del siglo XIX y principios del XX son algunos de los temas que jalonan este relato apasionante que no dejará indiferente a ningún lector.

¿Que ver este verano?



Campanilla, adas y piratas

Cuando la incomprendida hada Zarina roba el polvo mágico Blue Pixie de las manos de PixieHollow y se escapa volando para unirse a los Piratas de Skull Rock, Campanilla y sus amigas deben embarcarse en la aventura de sus vidas para devolver el polvo de hadas al lugar que pertenece. Sin embargo, en medio de la búsqueda de Zarina, el mundo de Campanilla se vuelve del revés. Ella y sus amigas descubren que sus poderes han sido cambiados y deben emprender una carrera contrarreloj para salvar el polvo mágico de PixieHollow.



El amanecer del planeta de los simios

Una nación creciente de simios evolucionados genéticamente y liderados por César, se ve amenazada por un grupo de humanos supervivientes del virus devastador, que se extendió una década antes. Llegan a una aparente paz, que se verá truncada por la guerra que comenzarán ambas partes, para determinar quién será la especie dominante en la tierra.



En el ojo de la tormenta

En el transcurso de un solo día, la ciudad de Silverton es azotada por una serie de tornados sin precedentes. Toda la ciudad está a merced de ciclones erráticos y mortales, mientras que los cazadores de tormentas predicen que lo peor está aún por llegar. La mayoría de las personas buscan refugio, mientras que otras corren hacia el vórtice, poniendo a prueba hasta dónde está dispuesto a llegar un cazador de tormentas para conseguir esa foto única que solo se hace una vez en la vida. Una película que te lleva directamente al ojo de la tormenta para experimentar lo que ofrece la Madre Naturaleza en sus momentos más extremos.



Sex Tape: Algo pasa en la nube

Cuando Jay y Annie se conocieron, se desprendía entre ellos una intensa pasión romántica, pero 10 años más tarde y con dos hijos, la llama del amor necesitará un impulso para entrar en eferescencia de nuevo. Para darle un empujón a su vida sexual, se atreven con la grabación de un video casero en el que en una maratoniada sesión de tres horas, intentarán probar distintas posiciones sexuales. Pronto descubren que su video más privado accidentalmente ha dejado de serlo. Con su reputación en juego, sabiendo que están a un click de ser desnudados ante el mundo, emprenden una frenética carrera para recuperar su vídeo que les hará vivir una noche loca, muy loca, que nunca olvidarán.

El futuro pertenece a quienes creen en la belleza de sus sueños.

Eleanor Roosevelt

La gota abre la piedra, no por su fuerza sino por su constancia.

Ovidio

Cuanto más pienso en ello más me doy cuenta que no hay nada tan artístico como amar a los otros.

Vincent Van Gogh

Sólo podemos ver poco del futuro, pero lo suficiente para darnos cuenta de que hay mucho que hacer.

Alan Turing

Lo que habéis heredado de vuestros padres, volvedlo a ganar a pulso o no será vuestro.

Goethe

No debe prometer andar en la oscuridad quien no ha visto el anochecer.

J.R.R. Tolkien

Así como hay un arte de bien hablar, existe un arte de bien escuchar.

Epicteto de Frigia

Qué mejor forma de castigar a esos falsos amigos que olvidándolos

Woody Allen

Sencillo es todo lo verdaderamente grande.

Honoré de Balzac

El amor no es capaz de ver los lados malos de un ser; el odio no es capaz de ver los lados buenos.

Giovanni Papini

Tenera • Cabritos • Lechales • Corderos • Cochinitillos



Carnes Barbero

Matadero Frigorífico Propio

Pol. Ind. La Piguera, s/n
Tel./Fax: 920 99 11 61
El Barraco (Ávila)

Ávila, Principal, 87
Tel.: 91 897 14 02 // Fax 91 897 02 49
Las Navas del Marqués (Ávila)



CHALET PREFABRICADOS
VENTANAS DE MADERA
Y MADERA-ALUMINIO

CARPINTERÍA HNOS. HERRANZ S.L.

CTRA. DE PEGUERINOS KM. 0,100
05230 LAS NAVAS DEL MARQUÉS (ÁVILA)
TELF. Y FAX : 91-8971101
MOVIL 666-570878 y 666-570845
carpinteriahermanosherranz@yahoo.es



RESIDENCIA 3.ª EDAD
"Ciudad Jardín"

LAS NAVAS DEL MARQUÉS
(Ávila)

C/ Luis Valero, 23 · Teléfono 918 971 121
Móvil 619 726 588

Construcciones y Reformas



Hermanos PENA PABLO, S.L.

¡¡Realizamos tus proyectos!!



Pedregal industrial "El Brajero"
Las Navas del Marqués
05230 Ávila

-610 230 457
-610 230 458



ERSECER, S.L.

Talleres de Aluminio y Cerrajería en General

C/ Periférica, 3. Pol. Ind. El Brajero.
Las Navas del Marqués - 05230 Ávila

Teléf./Fax: 91 897 21 01
www.hermanossanchez.net



TIANA

ACCESORIOS Y COMPLEMENTOS

TRAVESÍA DE LAS DALIAS, 3 (LOCAL) - TEL.: 660-420 758
05230 LAS NAVAS DEL MARQUÉS (ÁVILA)



- JR MOTOR -

DIAGNOSIS - NEUMÁTICOS - ELECTRICIDAD

- SERVICIO ASISTENCIA GRUA 24H -

- MECÁNICA GENERAL - CHAPA Y PINTURA

- LUXAS - 912.796.284 - 676.615.334 - ESCAPES

(TRABAJAMOS CON LAS COMPAÑÍAS DE SEGUROS)




E.S. LAS NAVAS CARENJAMA

Tel. 918972340



Lavado a presión - Lavado con rodillos - Aspiradores

Carpintería en General
Carpintería Rústica y Pergolas

Cocinas
Baños
Cerramientos
Puertas




MONTAJES HERNANDO

Paulino 650 193 190 - Jesús 667 734 209 - Diego 679 410 097

Todo tipo de muebles a medida



RESTAURANTE ELIO'S
Especialidad en Carnes, Pescados y Mariscos
Paellas de encargo.

Tfno.: 91.897.21.82

Avda. Navalperal, 29
Las Navas del Marques (Ávila)



PAVIMARSA
AZULEJOS, PAVIMENTOS & SANITARIOS



Pol. Industrial C/Apolo XI 6 - 28695 Navas del Rey (Madrid)
Telf.: 91 865 02 11 - Fax.: 91 865 05 01
www.pavimarsa.es - e-mail.: info@pavimarsa.es



JARDINERÍA Y MANTENIMIENTO
REGOS AUTOMÁTICOS
SUMINISTROS DE JARDINERÍA

Javier Martín Alonso

Miragros VI, 2-D
Telf.: 630 11 64 09

Las Navas del Marques
05230 (Ávila)



J.S.A. CERRAJERÍA S.C.

José Luis Esteban Torrejón

CERRAJERÍA EN GENERAL
ESTRUCTURAS METÁLICAS
PUERTAS AUTOMÁTICAS

C/ IGLESIA, S/N
LAS NAVAS DEL MARQUES (ÁVILA)
TELF. Y FAX 91 897 21 90
MÓVIL 625 19 64 60

BAR
LAS CUMBRES

*Los platos más famosos hechos a medida con
calidad y elegancia y los platos más nuevos creativos.*

Teléf. 91 897 12 82
05230 LAS NAVAS DEL MARQUÉS (ÁVILA)



BAR NACIONAL
LOTERIAS Y
APUESTAS DEL ESTADO



**ESPECIALIDAD: CALAMARES ROMANA-GAMBAS
GABARDINA-MEJILLONES-HUEVOS BECHAMEL
-PULPO GALLEGA O VINAGRETA-GAMBAS Y SEPIA
-PLANCHA-PATATAS BRAVAS, AJILLO, BANDERA
-BOQUERON VINAGRE-PINCHO MORUNO**

Avenida Principal, 16
Tel. 91 897 00 60
LAS NAVAS DEL MARQUÉS (Ávila)



LUCIMAR EXCAVACIONES S.L.

C/ Aniceto Marinas 29, 1º 6
Las Navas del Marqués, 05230 Ávila
Teléfono 918970999
Fax 918971323
Teléfono Móvil 639972180

EXCAVACIONES
DEMOLICIONES
URBANIZACIONES
MOVIMIENTOS DE TIERRA

La entidad a través del recuerdo



Siempre me ha interesado de un pueblo su idiosincrasia, su "personalidad", el por qué de sus costumbres y modos de vida, además de su tradición característica, y la mejor manera de acceder a ello, pienso que es a través de los propios paisanos, principalmente aquellos que inmiscuidos en su día a día cuentan con una cierta edad, y con su forma de obrar y de contar, a través de sus recuerdos, que describen por qué el pueblo es el que es y no otro.

¿Por qué digo esto?. Hurgando en mi archivo fotográfico encontré fotografías de personas recientemente desaparecidas que enmarcan lo descrito anteriormente, que generaban historias y de los que tuve el privilegio de conocer y formar en cierta manera, parte de su entorno, así como encontré archivos sonoros en los cuales conservo sus voces, como oro en paño, y he digitalizado. Me sobrevino un halo de nostalgia, un aroma de recuerdo y cariño, y por ello he querido aprovechar la oportunidad para recordar y hacer un homenaje a estos, mis amigos, ya desaparecidos, y por extensión a todos aquellos que aún sin moverme directamente en su entorno, dieron forma y formaron parte de la idiosincrasia de Las Navas del Marqués.

Rodeados del calor de una estufa de leña, en aquellas largas tardes de noviembre, emergían historias, siempre un motivo,

por ejemplo un mapa de curvas de nivel, y ahí Ignacio se pronunciaba con su conocimiento del terreno, ya que en sus años mozos, pastoreó. Que si Costillares, que si Umbría de Pajarejo, que si las Pozas del Tío Curilla, a lo que Eugenio (Peta) rectificaba que si eso estaba más allá o más acá. Gonzalo asistía en silencio con un vino en la mano mientras que Renene Paulino encendía su cigarro y el pimentero Isidro, que venía de Serranillos, personaje conocido, con su amplia "levita" y su puro eterno, interrumpía: "bien estáis vivos o sois fantasmas, pues a pesar de quejarnos, os comisteis las setas que traje ayer e hicimos, isois unos desconfiados!, pero bien que os las comisteis... allá en Serranillos éstas las cogemos constantemente. Y tú... (por mí), podías haber cogido unos boletus de Peguerinos cuando fuiste." A lo que respondí: ¡Macho! Iba ringlado de sed, con la mochila, y en el Hoyo de la Guija no había más que dos borricos en la curva, una señora mayor y el bar cerrado, con lo cual me tuve que aguantar y seguir para arriba, con la sed a cuestas", a lo que Eugenio intervenía: "pues no miraste bien el bar, y la Aldea, no es tan pequeña como dices", concluía: "tiene más casas que Barcelona donde tú trabajas (en aquel momento)"...

Tengo la costumbre de salir con la mochila y caminar el término, a través de su historia, de su orogenia, poniendo en jaque mi capacidad de orientación y deportiva. En dichas salidas siempre te encuentras a alguien:

¿Qué haces?...-Mira Alberto, acaba de parir esa oveja, y ahora, para colmo, se ha puesto a lo mismo la perra, determinaba Faustino (Conejo), cerca de la Barranca, de quien tengo un muy buen recuerdo.

Andando por encima del Pimpollar, como si se tratara de una aparición: " ¡Anda!, ¿Qué haces tú aquí?...-¿y tú qué?...- Mira, estoy con mi hermano, el cual está con la moto reuniendo las vacas para que no las dé por entrar al Pimpollar" sentenciaba el amigo Mariano (Arocha).

Cerca de San Miguel, Santiago (Cananas) con su hermano Adelaido realizaban los "urcos" para trasladar las plantas de los semilleros y este primero, indicaba a su hermano: "¡Déjate de palos ni leches, y haz el orificio con el dedo, como Dios manda, para introducir la planta, y luego lo tapas con la mano!"...

"Hurgando en mi archivo fotográfico encontré fotografías de personas recientemente desaparecidas, que generaban historias y a las que tuve el privilegio de conocer"



“Rodeados del calor de una estufa de leña, en aquellas largas tardes de noviembre, emergían historias, siempre un motivo.”

...O más abajo del Tejar, mientras sacaba el pan y el tocino de su morral y enarbolando una navajilla, Jesús (Baturro) me indicaba: “Mira, esas son buenas, pero esas últimas ovejas van ringladas de la pata trasera”... Jesús (Baturro) tenía la costumbre de ir a buscarme a la Bodega de su hermana, para tomar ya de noche, un poleo con unas gotas de anís en otro bar del pueblo. Previamente habíamos estado donde

su hermana determinando si Cascorro nació en Chapinería o en San Bartolo...

“Cascorro era un inclusero”, decía Ignacio, “el cual en la guerra de Cuba, asediados los españoles, por los insurrectos, dijo “...me aten una cuerda al cuerpo para que esos insurrectos, no destrocen mi cadáver” y se adelantó con la lata de petróleo, atada al cuerpo, y una tea encendida”...a esto entraba otro en el recinto y

según entraba se le preguntaba...y tú ¿sabes quien era Cascorro?, respondiendo este que era el de la lata, y otra vez comenzaba la discusión que si nació en Chapinería, que si en San Bartolo...o en Madrid que en donde el rastro tienen su estatua, y se proseguía aportando posibilidades a veces enfrentadas sobre el héroe de Cascorro..., seguía entrando gente y a cada uno la misma pregunta según entraban, y la conversación continuaba al calor de una estufa de leña y unos vinos...tan acalorada estaba la discusión sobre Cascorro, al cual le pitarian copiosamente los oídos, que para meter más leña al fuego, alguno profería ¿pero cual Cascorro, el padre o el hijo? ... o que si yo conozco un Cascorro gallego que..., o que si era el Cascorro nacido en el Hoyo de la Guija, uniéndolo con la conversación anterior, o si otro Cascorro diferente ...a lo que de manera contundente se oyó un: “¡Cállate y deja de decir bobás!” determinante estaba Eugenio (Petaca).

“Tengo la costumbre de salir con la mochila y caminar el término, a través de su historia, de su orogenia, poniendo en jaque mi capacidad de orientación y deportiva.”

Mi cariño, recuerdo y aprecio a todos ellos, así como a Felisa, su hijo José (el Pipas), Lorenzo, Constanancio (el Vasco), la abuela Amparo, de Valentina (Caniella), Antonio (el Grano)...y tantos que por falta de espacio no me es posible añadir. A todos ellos por conformar el color de este pueblo, y ante todo por darnos una lección, por encima del conocimiento, con su humanidad.

Alberto V. Jiménez Muñoz



mbp
paja & forrajes



Compra-venta de paja y forrajes-Camiones autodescargables

MANUEL BERNALDO DE QUIRÓS PABLO
Móvil: 660 14 64 08 - Teléf.: 91 897 22 31
C/ Molinillo, 18. Las Navas del Marqués (Ávila)

mbp
excavaciones & derribos




DIETAS PROTEICAS
DIETAS PERSONALIZADAS
DIETAS A TU MEDIDA

MQD | masquedieta.com
tu dieta personalizada
Porque cada persona es única

Dieta online con
nutricionista personal

TELF.: 91 518 87 50
e-mail: info@masquedieta.com
www.masquedieta.com

MONTECARLO
Restaurante



Hnos. Rosado Sanz



C/ García del Real, 26.
Las Navas del Marqués (Ávila)
Tel: 91 897 06 49 / montecarlorestaurant@gmail.com

DROGUERIA - PERFUMERIA - REGALOS - TINTORERIA
ANGEL LUIS PEÑA BERNALDO DE QUIROS

Teléf.: 91 897 05 62
Avda. Principal, 18
LAS NAVAS DEL MARQUES
(ÁVILA)



AROMA

Les Saludamos y les desear Felices Fiestas

BAR Y RESTAURANTE
TRES CRUCES
José Sanz

La vida le gusta en:

BONTON • LOROS
JARDINES IBERICOS • QUENSIS
BACALAO NACIONAL Y EXTRANJERO

C/ Tres Cruces
Teléf. 91 897 02 35
LAS NAVAS DEL MARQUES
(Ávila)

SG SANEAMIENTOS GARCIA C.B.
TEL. 91 897 22 61



INSTALACIONES DE FONTANERÍA Y CALEFACCIÓN
EXPOSICIÓN Y VENTA
Muebles de baño - Sanitarios - Griferías - Mamparas

C/ El Cerro, 93- Pol. Ind. El Brajero - Las Navas del Marqués

MANZANERO
FOTOCOLOR S.L.

FOTOS CARNET EN 5 MINUTOS
REVELADO DIGITAL EN 15 MINUTOS
REPORTAJES FOTO Y DVD
ÁLBUM DIGITAL DE DISEÑO
REGALOS PERSONALIZADOS
CÁMARA DIGITALES, FOTOS DE ESTUDIO
RESTAURACIÓN DE FOTOS ANTIGUAS
MARCÓS A MEDIDA. Todo esto y más en...

AVDA. MUNICIPAL 1055 TEL. 91 897 02 35 - Las Navas



Excmo. Ayuntamiento de
Las Navas del Marqués

ANIVERSARIO
1959-2009

Marcclino
MANJÓN
CARNICERÍA

Avda. Principal, 1 - Tel: 918 970 098
Las Navas del Marqués (Ávila)
e-mail: gmanj@lasnavas.es

50 AÑOS DE CALIDAD Y SERVICIO

**CONSTRUCCIONES**
EUGENIO HERRANZ, S.L.

C/ La Paz, 32
Teléf y Fax 91 897 13 16
LAS NAVAS DEL MARQUÉS (Ávila)

**CONISANZ**
CONSTRUCCIONES S.L.

HERMANOS NIETO (más de 50 años de experiencia)

CONTACTO: 605033020-652887196
Las Navas Del Marqués (ÁVILA).
construccionesconisanz@hotmail.com

**CENTRO VETERINARIO**
LAS NAVAS


C/ García del Real, 57
05230 Las Navas del Marqués
T: 91 897 13 53

- Peluquería
- Medicina interna
- Cirugía general
- Limpieza dental por ultrasonidos
- Diagnóstico por imagen
- Tienda especializada

Los Animales Felices Felices 



Excmo. Ayuntamiento de
Las Navas del Marqués



Avda. Principal, 39 - Tel: 918 972 763
LAS NAVAS DEL MARQUÉS
(Ávila)

**CONSTRUCCIONES**

MAGANTO MARTIN, S. L.

C/ La Paz, 18
Tels. 91 897 08 33 - 91 897 13 89
LAS NAVAS DE MARQUÉS (Ávila)
e.mail: info@magantomartin.com

**MARTÍN**

LIBRERÍA
PAPELERÍA
PRENSA

Avda. Principal
☎ 91 897 23 84
05230 LAS NAVAS DEL MARQUES
(Ávila)

EL TURISMO COMO MOTOR DE DESARROLLO ECONÓMICO

Las Navas del Marqués, un destino turístico de naturaleza cultura y deporte

Según el **Plan Nacional de Turismo Rural**, España es líder mundial en turismo, tal y como lo atestiguan los indicadores de actividad turística. Pero el desarrollo del modelo turístico en los últimos años, plantea importantes retos, entre ellos la necesidad de superar la imagen de España como destino de sol y playa (muy madura y con múltiples productos) haciendo más hincapié en el turismo rural, entendido como la actividad turística en entorno rural o natural no masificado, contribuyendo a la desestacionalización y a la captación de otro tipo de visitantes.

En este sentido, TurEspaña va a promocionar el turismo rural en todas las Comunidades Autónomas, con actividades promocionales para cada una de ellas, si bien es cierto que la intensidad será mayor en aquellas comunidades de interior para las que el turismo rural es un producto fundamental como pueden ser Extremadura, Castilla y León, Navarra o la Rioja.

Destacar, que se observa un cambio de hábitos del turista rural hacia el turismo de proximidad, provocando un aumento significativo en los viajes realizados en entornos próximos a los lugares de residencia de los consumidores: mayor número de viajes, pero menor gasto medio. Un dato interesante para nuestro municipio dada su buena ubicación con respecto a capitales de provincia como Madrid y Ávila.

Por otro lado, la actual situación económica, está provocando cambios en la mentalidad de la demanda turística y nuevos modelos de gestión en este sector lo que nos empuja a subirnos al tren de la innovación como respuesta rápida a la evolución social, que requiere creatividad e inteligencia, asunción de riesgo, y capacidad de interpretación de

los diferentes fenómenos de la sociedad. El Ayuntamiento de Las Navas del Marqués, se sube a ese tren, orgulloso de nuestro pueblo, de su legado, de sus tradiciones, pero consciente de nuestras grandes carencias con el reto de consolidar el turismo como sector clave para el desarrollo de la localidad, poniendo en marcha el primer "Plan Director de Turismo" que incluirá las directrices a seguir para conseguir los objetivos propuestos por el Ayuntamiento: dinamizar la economía de nuestra localidad a través de la puesta en valor de sus recursos. Las estrategias y objetivos de este proyecto están encaminadas a conseguir: **Potenciar el turismo**, para lo cual, vamos a poner en valor los atractivos turísticos, medioambientales, artísticos, etc., que tiene Las Navas del Marqués turísticamente hablando. **Colaborar a mantener y aumentar los puestos de trabajo**, para lo cual vamos a dinamizar el tejido empresarial (asociaciones y agrupaciones) desde el Ayuntamiento, con foros, talleres, cursos, reuniones, etc... **Que los Naveros sientan orgullo de pertenecer a su población**, para lo cual vamos a proyectar una imagen de gestión moderna, eficaz, que funciona...

"El primer "Plan Director de Turismo" que incluirá las directrices a seguir para conseguir los objetivos propuestos por el Ayuntamiento"

La programación de actividades (encuentros, actos públicos, eventos deportivos, página web, etc...) para atraer visitantes, redundará en una mayor afluencia de turistas y -previsiblemente- proporcionará una mayor demanda de

servicios de este sector con el consiguiente aumento de puestos de trabajo en el sector.

Y el plan de comunicación, que abarcará tanto los medios tradicionales (prensa, tv, radio) como Internet, nos permitirá aprovechar las ventajas de la comunicación bidireccional y obtener una rápida difusión del mensaje. Hemos creado el grupo de Facebook y el perfil de Twitter "Turismo Las Navas" y os invitamos a todos a que participéis con vuestras aportaciones de fotos y comentarios. Entre todos podemos conseguir que nuestros proyectos atraigan un **turismo sostenible** que permita crear puestos de trabajo y conseguir así fijar la población en nuestro territorio.

La visión que nos guía es convertir nuestro territorio en un destino turístico y un eslogan que lo define: **Las Navas del Marqués, un destino de turismo de naturaleza cultura y deporte:**

De **naturaleza**, porque nuestra localidad está enclavada en la Comarca Tierra de Pinares, con más de 97 kilómetros cuadrados de monte y zonas verdes, contando con numerosas infraestructuras adecuadas para su disfrute.

De **cultura**, porque la aportación de Las Navas del Marqués a la cultura nacional, tiene una larga tradición histórica de personajes de la literatura y de la pintura, que se potencia en su red de espacios culturales y en el gran peso y valor cultural es su legado arquitectónico.

De **deporte**, porque es una forma de disfrutar de la naturaleza muy arraigada entre los "naveros" y todos aquellos que se acercan a la localidad, aficionados a la práctica de diferentes modalidades deportivas, donde disponen de una red de infraestructuras deportivas de primer nivel.

“Que los Naveros sientan orgullo de pertenecer a su población, para lo cual vamos a proyectar una imagen de gestión moderna, eficaz, que funciona...”



La buena noticia es que ya tenemos recursos turísticos atractivos:

Nuestra cercanía a Madrid: a sólo una hora de un aeropuerto internacional

La climatología atractiva: que atrae a visitantes que, tradicionalmente, han sido veraneantes y visitantes de fin de semana

Nuestros recursos naturales: bosques de pinos y robles, extensas praderas...

Monumentos históricos: castillo, iglesias, conventos...

Infraestructura deportiva: polideportivos, piscinas, pistas de tenis, paddle, rutas de bicicletas...

Programación de eventos deportivos: torneos de tenis, torneos de paddle, fútbol en todas las categorías, marchas en bicicleta, etc..

Programación de eventos culturales: conciertos, exposiciones pintura y escultura, teatros en la calle, cine de verano, etc..

Las Navas del Marqués es sin duda un municipio con suficientes recursos culturales, y naturales como para poder colocarse a la cabeza del turismo rural tanto en la provincia de Ávila como en la comunidad, compitiendo con zonas de referencia turística como El Escorial,

Segovia, Avila, Toledo... que explotan -- de manera muy efectiva-- su entorno como reclamo turístico de cercanía.

Promover el turismo rural en nuestro municipio significa generar economía, nuevos puestos de trabajo, atraer la atención de emprendedores que vean nuestra localidad como una alternativa para la creación y puesta en marcha de establecimientos rurales, comercios turísticos o empresas de turismo activo.

Turismo Las Navas
hola@turismolasnavas.com
www.turismolasnavas.com

“Entre todos podemos conseguir que nuestros proyectos atraigan un turismo sostenible que permita crear puestos de trabajo”

ALIMENTA A TU BIBLIOTECA



“El alimento que más gusta a la biblioteca, ese que con sólo olerlo hace que se relama porque sabe que disfrutará un montón, son los usuarios”

Con los adultos ocurre exactamente lo mismo: la biblioteca sólo desea que pasen por allí y se hagan el carnet y así poder comenzar una relación que durará años.

Dicen que los niños cada vez leen más y debe de ser verdad. Basta darse una vuelta por cualquier librería y vemos que va en aumento el espacio que sus estantes dedican a los libros infantiles. Además, los libreros aprovechan el filón y colocan los libros a la altura de los niños, les dejan tocarlos, abrirlos, leerlos... ¡bien hecho!

Las editoriales cada vez publican libros más variados y atractivos. A veces se trata de cuentos clásicos, pero todos ellos pasados por el tamiz de la creatividad contemporánea: libros troquelados, con pop ups, de tela, de plástico, de todos los tamaños... con sonidos, pegatinas, imanes... todo lo que nos podamos imaginar.

Así los niños se adentran a conocer el cuerpo humano o a viajar por el Sistema Solar a través de todos estos novedosos materiales. Y en un canto a la tolerancia y a la diversidad cultural las princesas Disney conviven en armonía con PeppaPig. Y aprendemos a un tiempo a qué sabe la luna y a cómo diferenciar a un monstruo de otro ser que no lo es.

Una biblioteca, y más una biblioteca pública, y aún mucho más una biblioteca municipal, es un ser vivo. Como tal requiere una serie de cuidados: como si fuera una planta, precisa una buena ubicación o enclave: un lugar céntrico. Si puede ser con algún que otro árbol a su alrededor, mejor: así al abrir sus ventanas, los usuarios podrán escuchar los trinos de los pájaros o la algarabía de los muchachos que salen de la escuela. Si el lugar es soleado, también mejor, pues así, en las tardes de invierno, entre nevada y nevada, los rayos penetrarán hasta las estanterías y provocarán en las baldas un ligero escalofrío de gusto.

Necesita ser alimentada con mimo: realizar adquisiciones periódicas (revistas, novelas exitosas, manuales, películas...) o donaciones de autores o de vecinos que deciden desprenderse de algunos de los libros que andan por ahí, arrumbados, a la espera de que alguien abra sus páginas y les dé utilidad.

Y la biblioteca también se pone mala... sí, a veces sufre indigestión: es

entonces cuando el bibliotecario procede al expurgo: elimina de los estantes algunas obras que ya han quedado anticuadas y las lleva con cuidado al almacén. O tal vez decide realizar algún intercambio con otra biblioteca que pueda encontrarles un lugar más adecuado entre su colección.

Pero el alimento que más gusta a la biblioteca, ese que con sólo olerlo hace que se relama porque sabe que disfrutará un montón, son los usuarios. Y cuantos más y de mayor calidad, mejor. Que nadie se asuste; que ninguna madre tema dejar a su niño en la biblioteca y, al volver al cabo de una hora, encontrar tan sólo un plumífero y unos zapatos, porque su retoño ha sido devorado. Ni mucho menos: la biblioteca tan sólo desea hacer un intercambio con ese niño: ella le cede un espacio, unos libros adecuados a su edad y una serie de actividades en las que el niño disfrutará, y del niño tan sólo quiere su presencia, y sentir cómo la cabecita infantil se va llenando de sabiduría con los libros que allí va leyendo.

Y las secciones infantiles de las bibliotecas no pueden quedar atrás: el tamaño de las sillas, la decoración de las paredes y la disposición de los libros nos indican que los que mandan en ese espacio son los más pequeños.

Pero la tarea no termina en la señalización, ni en la labor de orientar a los niños cuando quieren encontrar un libro acorde a su edad. Hay que despertar a los personajes que duermen en los libros. Pero el sueño no puede ser interrumpido de forma estridente, pues todos sabemos que en las bibliotecas hay que procurar no hacer mucho ruido. Hay que programar el despertador con mucho mimo. Lo primero es organizar las sesiones de cuentacuentos... varios pares de ojitos curiosos que miran a un adulto relatar historias increíbles. Y ese adulto (a menudo el bibliotecario, o como en nuestro caso, la bibliotecaria), modula su voz para dar vida a personajes, y con gestos hipnotiza a un auditorio tan proclive a la magia. Las risas, los aplausos a tiempo o a destiempo, y esa actriz-maga-bibliotecaria-narradora-creadora de historias que pone la vida en cada sesión.

“La biblioteca sólo desea que pasen por allí y se hagan el carnet y así poder comenzar una relación que durará años”

¿Quién sabe si entre esos oídos atentos no habrá algún niño con un don especial que acabe convertido en escritor, o poeta? ¿Y si algún niño, guiado por las miguitas de pulgarcito llega a ser pintor, escultor, cocinero o trapezista? Quizás el cuentacuentos siembra la semilla de la vocación en algún pequeño lector.

Las guías de lectura infantiles también son un buen recurso para atrapar lectores. Proliferan especialmente en verano,



“El inicio de la adolescencia el mejor momento para formar lectores críticos y competentes”

cuando sus páginas se pueblan de piratas, ogros y aventureros que bien pueden acompañar a los niños en el tedioso compás de espera de la digestión. La bibliotecaria organiza los libros por temas, los dispone entre dibujos y otros reclamos, con la esperanza de que los libros acompañen a los niños junto al cubo y la pala, o a la sombra de la portería de fútbol.

Y luego está la visita de un escritor. El prestidigitador. Llega cargado con sus libros y pizarras. Y durante una hora encandila a chiquillos que abarrotan la sala. Les lanza preguntas, ellos contestan, formulan unas nuevas... y se establece un diálogo difícil de imaginar, que sabes cómo empieza pero no cómo termina. Y después la firma de ejemplares dedicados con cariño a cada niño.

Y la biblioteca se llena de ruidos y de aplausos. De voces que celebran la conquista de su espacio. Este invierno tuve ocasión de asistir a la presentación de varios libros de Carlos Reviejo y créame, es algo muy especial.

Estamos hablando de los índices de lectura infantil como de un triunfo... pero hay algo preocupante, que también es un fenómeno en crecimiento: a partir de los 11 o 12 años, se deja de leer. Será porque pueden más las tablets o las consolas, pero el caso es que la lectura se abandona aproximadamente a esa edad. Lo paradójico del asunto es que es precisamente el inicio de la adolescencia el mejor momento para formar lectores críticos y competentes. Es en ese tiempo vital cuando habría que esforzarse en mantener los hábitos lectores que venían de la infancia.

Tarea de escritores, pedagogos, editores, bibliotecarios, padres y educadores... todos a una para que esos niños que devoraban letras no se conviertan en adolescentes que las rechacen. Fomentemos en los niños el hambre de letras. No dejemos a las bibliotecas con hambre de usuarios.

Berta Cuadrado Mayoral
es Bibliotecaria

HELADOS ITALIANOS



PALAZZO

DESIGNER
LAS NAVAS DEL MARQUÉS (Ávila)
PUENGGARICA (Ávila)
ÁVILA

FABRICA MADRID
Santa Teresa, 20
☎ 91 897 23 10
LAS NAVAS DEL MARQUÉS (Ávila)

ASESORIA - INMOBILIARIA

AGR

ASESORÍA JURÍDICA PERMANENTE:
CIVIL, PENAL, MATRIMONIAL, HERENCIA
Y CONTRATOS

SERVICIOS INMOBILIARIOS INTEGRALES:
GESTIONES CATASTRALES,
VALORACIONES, TASACIONES, PERITAJES

ADMINISTRACIÓN DE FINCAS, COMUNIDADES DE PROPIETARIOS

Avda. Principal, 65
Tel. y Fax 91 897 20 90 - 91 897 04 55
05230 Las Navas del Marqués (Ávila)

Email: agarciaosado@wanadoo.es

Carnes

La Comercial

TERNERA DE LAS NAVAS

Avda. Principal
☎ 91 897 24 42
LAS NAVAS DEL MARQUÉS (Ávila)

Construcciones



GARCIMAR 2001 S.L.

C/ Colmenar, nº 38 - LAS NAVAS DEL MARQUÉS (Ávila)
Teléf. 91 897 11 92 - Móvil 650 71 47 22



CARPINTERÍA Y DECORACIÓN
El Iglesia, 19
05230 Las Navas del Marqués
Ávila
Tel.: 918971076
Fax: 918970166

Cafetería.....Pastelería

EUROPA

FABRICACION PROPIA
ESP. HOJALDRE Y PASTAS DE TE
Aniceto Marinas, 25 - Tel. 91 897 22 25

05230 LAS NAVAS DEL MARQUES (Ávila)



la Caixa

Avda. Principal, 105
Tel. 918 909 950 Fax 918 972 576
LAS NAVAS DEL MARQUES (AVILA)



CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

VERDUGO IBÁÑEZ S.L.

El Iglesia, 19
Las Navas del Marqués
05230 (Ávila)

Tel: 918970166
Fax: 918970166
Móvil: 627678868

Organiza:



Excmo. Ayuntamiento de
Las Navas del Marqués

20 DE JULIO DE 2014

**SALIDA: 9:00 H. PLAZA DE LA VILLA
LAS NAVAS DEL MARQUES**

**RUTA CORTA: 35 KM
RUTA LARGA: 47 KM**

Dureza de la prueba: Media



Marcha "Los Miradores"

14



Colaboradores:

Más info e inscripciones:

<https://lasnavasdelmarques.es/rutamtb2014/>
mtb@lasnavasdelmarques.es

Precio inscripción: 5€

Plazas limitadas



Montes de Las Navas S.A.

LOS
ESKALADORES
DE
LAS NAVAS DEL
MARQUES



Matalacarrera



LAS ROZAS



HISTORIA

Cofradía de Minerva, más de cuatro siglos de historia

La Minerva se celebra el tercer domingo de cada mes tras la eucaristía y hay una Cofradía de Minerva por cada mes del año



Procesión del Corpus Christi

En 2016 se cumplirán 450 años ininterrumpidos de Cofradía de Minerva en Las Navas del Marqués. Nuestro pueblo lleva celebrando la Sacramental Cofradía de Minerva, también conocida como Cofradía de Blandones, desde el 8 de enero de 1566, fecha en la que el papa San Pío V (incorrupto en la iglesia de Santa María la Mayor de Roma, también conocida como la iglesia de los españoles) otorga la bula papal a Don Pedro Dávila y Zúñiga, primer Marqués de Las Navas, para celebrar la Minerva en sus señoríos, entre los que se encuentran Las Navas, Navalperal de Pinares (donde la Minerva se ha celebrado hasta hace pocos años), Valdemaqueda y Villafranca de la Sierra. Y ello se haría con los mismos privilegios que la Cofradía que se asienta en la basílica Santa María Sopra Minerva de Roma, donde comienza a celebrarse tal

Adoración Eucarística con procesión.

San Pío V otorga dicha bula el primer día de su pontificado, dado que había sido elegido cabeza de la iglesia en el Cónclave del 7 de enero de 1566. Por ello, cabe pensar que es el propio Pedro Dávila el que lo solicitó en persona, ya que estaba en Roma desde la muerte del anterior papa, Pío IV, enviado por el emperador Felipe II como embajador extraordinario. Actualmente, la bula papal se encuentra en depósito en el Archivo Diocesano de Ávila.

Javier Rosado Martín y Óscar González Verdugo son perfectos conocedores de esta historia y nos van a ayudar a entender en qué consiste esta práctica religiosa.

La Minerva se celebra el tercer domingo de cada mes tras la eucaristía y hay una

Cofradía de Minerva por cada mes del año. La celebración se basa en una procesión por el interior del templo, en la que se realiza la exposición del Santísimo y una adoración eucarística a Jesús sacramentado, es decir, se celebra lo que es Jesús en la forma del Sacramento.

En ella participa el abad, que es la cabeza visible de la Cofradía de Minerva (cargo que le corresponde al inscrito de mayor antigüedad) y el que dirige la procesión portando una vela –de ahí que la cofradía también se llame de Blandones, ya que un bladón es un hacha de cera o un velón grande-; tras el abad va el portador del cetro –que merece una mención aparte y que explicaré más adelante-; a continuación, otros seis miembros de la Cofradía portan el palio bajo el que va el sacerdote portando la Custodia Sacramental, y tras él, caminan otros miembros de la Cofradía que también portan velas. La liturgia de exposición y bendición al Santísimo está escrita y cuenta con ornamentos especiales para el sacerdote, como la capa y el humeral para portar la Custodia.

“El número de personas que forman la Minerva no es fijo, hay algunas formadas por 12 personas y en otras que hay hasta 30. Todo el que se apunte es bienvenido”, afirma Javier. Para formar parte de este grupo sólo hay un requisito: haber hecho la comunión. En muchos casos, los miembros de la Cofradía lo son por tradición familiar y en otros casos por devoción, es decir, no tienen tradición familiar pero se inscriben en una Cofradía de Minerva porque saben lo que realmente significa y se sienten identificados con ello.

Corpus Christi

El momento de mayor esplendor de esta celebración es el día del Corpus Christi, donde la procesión se hace por las calles del pueblo con la Custodia Sacramental. Este día se colocan unas mesas a lo largo del recorrido de la procesión, adornadas con flores, y también participan los niños que han tomado la comunión por primera vez ese año. En esta procesión, al igual que la que se celebra el resto del año en el interior de la iglesia, el sacerdote porta la Custodia, que va bajo palio. El protocolo es que lo lleven los abades de las Minervas, y si no están o por problema de salud no pueden cogerlo lo coge alguien que pertenezca a una Minerva, y van acompañados también por el portador del cetro.

Otra fecha clave para esta Cofradía es el Jueves Santo, día de la última cena, que es cuando se prepara el Monumento y se coloca en el lugar que habitualmente ocupa la Virgen María en la iglesia de San Juan Bautista. El Sagrario permanece ahí durante toda la noche para que todo aquel que se quiera acercar pueda tener un momento de oración.

Uno de los hitos en la Cofradía de Minerva que, tanto Javier como Óscar han vivido y no quieren dejar de recordar es el acceso de las mujeres. "Hace unos años, (alrededor de 2005 ó 2006), -recuerda Óscar- estaba repasando con Antonio Caño (antiguo párroco) el texto de la bula papal, traducido por Tomás Sobrino, y nos dimos cuenta que en él se lee que 'se autoriza la celebración para hombres y mujeres'. Entonces se decidió que no se podía perder y que había que dar acceso a las mujeres a que formaran parte de la Cofradía, y así seríamos el doble". Además, recuerda Javier, "esto coincidió con una época en la que había Minervas que habían perdido a mucha gente, y gracias a la incorporación de la mujer la tradición se empezó a recuperar. De hecho, ahora hay muchas Minervas formada en gran parte por mujeres, y a su vez han cogido más volumen y se les ha dado más vida".

Asimismo, es importante explicar, tal y como apunta Óscar, que "alrededor del Santísimo hay dos cofradías sacramentales, y previamente hay que diferenciar una cofradía sacramental de una que no lo es. Por ejemplo, las cofradías del Cristo de Gracia y del Cristo de la Salud no son sacramentales. Las sacramentales son las cofradías del Santísimo: Sacramental Cofradía de Blandones y la Sacramental Cofradía de Compañeros del Señor".

En cuanto a los cánticos de las Minervas, hay una anécdota que recuerda Óscar y es que "el Romano Pontífice encargó que escribiera los himnos para la Fiesta del Cuerpo y Sangre de Cristo a Santo Tomás de Aquino y a San Buenaventura. Santo Tomás compuso entonces el 'Pane Lingua' y el 'Tantum Ergo', y otros cantos de la Eucaristía. Una vez ante el Papa, Santo Tomás comenzó a recitar los himnos que había compuesto y San Buenaventura entonces fue rompiendo los que él mismo había redactado porque los otros le parecían más hermosos".

"Como todos estos cánticos están en latín, hace unos años se tradujeron al castellano y los editamos en papel, de modo que cuando tiene lugar esta celebración se reparte entre los asistentes para que sepan lo que cantan", explica Javier.

El cetro

Siempre que se expone al Santísimo, el cetro -símbolo de autoridad- ha de estar presente, de modo que no podemos dejar de hablar de su portador, totalmente relacionado con la Cofradía de Minerva. Este último año (2013-2014) Javier ha sido el encargado de portarlo, y por lo tanto, de acompañar a todas las cofradías cada tercer domingo de mes.

Portador del cetro sólo se puede ser una vez en la vida y va por orden de lista. La persona encargada ha de estar casado, no se puede ser soltero ni viudo. Cada portador del cetro debe elegir a sus Compañeros del Señor (entre tres y cuatro), que también han de estar casados.



Su misión es la de acompañar y participar en las eucaristías, y así enterarse de las funciones del cetro para cuando les toque a ellos, ya que antes de ser portador del cetro hay que haber sido Compañero del Señor. Además, el día del Corpus se encargan de preparar y adornar las mesas que hay a lo largo del recorrido de la procesión.

Respecto a los Compañeros del Señor, Javier explica que "normalmente, se busca a amigos o gente relacionada con la parroquia, ya que, además de la Minerva, tiene otras implicaciones paralelas, como por ejemplo la preparación de los ramos del Domingo de Ramos. En este caso, el responsable del cetro es el encargado de ir a buscar los ramos, prepararlos y entregarlos en la iglesia, y para eso se ayuda de los compañeros del señor y también de la familia".

El punto de inflexión es el día del Corpus, que es cuando el portador del cetro cede esta responsabilidad al siguiente en la lista, que a su vez debe elegir a otros compañeros. Una vez que el responsable del cetro deja de serlo, durante el año siguiente tiene otra responsabilidad, en este caso es el encargado de la lámpara, es decir, se encarga de que siempre haya una lámpara o una vela encendida junto al Sagrario.

Javier reconoce, por propia experiencia, que el año en el que se tiene la responsabilidad de portar el cetro es un año muy intenso vivido con especial ilusión.

Verónica Fernández Rodríguez
es periodista

LAS NAVAS DE PINARES



Ángela María Pérez Barradas

“Nos encontramos pues con una situación de confrontación, más o menos velada, entre el ayuntamiento navero y el ducado de Medinaceli”

Este fue el nombre que adoptó la villa en los años centrales del siglo XIX, abandonando el tradicional e histórico de Las Navas del Marqués, actualmente en vigor. Algunos naveros me han preguntado cuál fue la razón de la denominación de Pinares, que estuvo en vigor de 1835 a 1875 aproximadamente. Según mi opinión la motivación fue de tipo histórico geográfico.

Como ya es sabido desde el siglo XVI Las Navas estuvieron muy vinculadas a la familia de los Dávila, a los cuales el Emperador Carlos V les concedió el título de marqueses. Esta dinastía poseyó el señorío hasta que por matrimonio pasó a los duques de Santisteban y después a la casa ducal de Medinaceli, a ésta ya en la segunda mitad del siglo XVIII.

Los primeros marqueses frecuentaron y residieron en Las Navas con asiduidad, prueba de ello son la construcción de su residencia en el castillo de Magalia y su enterramiento en el anexo convento dominico de San Pablo. Sin embargo sus sucesores los duques precitados, tras la adquisición del marquesado, apenas residieron en la localidad, percibiendo eso sí sus rentas, y siendo cada vez más ajenos a los habitantes naveros.

Según el Catastro de Ensenada de 1751, los duques de Santisteban poseían la jurisdicción civil y criminal en el llamado estado de las Navas y designaban al alcalde mayor, a los alcaldes ordinarios, al alguacil mayor y a los demás oficiales necesarios para la administración de justicia, así como a los escribanos, contadores y todos los empleados municipales de la villa y también de los lugares de Navalperal y Valdemaqueda. Tenían así mismo competencias fiscales y percibían, enajenadas de la Corona, las rentas de las tercias reales y los derechos de todas las alcabalas. Eran suyos también los bienes mostrencos, los derechos de fielazgo y las llamadas

penas de cámara. Todo en su conjunto sumaban unos 30.000 reales de vellón, que cada año se encargaba de cobrar el alguacil mayor de la villa, el cual percibía por ello una comisión del 2% del importe de la recaudación. Le pertenecían igualmente en el término redondo del marquesado y los lugares comprendidos en él la mayor parte de las tierras. De las 37.000 huebras del conjunto, los vecinos solo poseían como bienes propios unas 1.200 huebras, menos del 4% del total. El resto era propiedad absoluta del marquesado. (Gonzalo Martín García: Las Navas del Marqués 1751).

El ayuntamiento de las Navas y el mismo pueblo eran pues un instrumento de poder puesto al servicio de los intereses del duque, entonces poseedor del marquesado. La abolición de los señoríos jurisdiccionales a principios del siglo XIX va a permitir al municipio verse liberado de semejante dependencia. Los símbolos y emblemas a aquel adheridos también caerán. El castillo cada vez más deshabitado pronto amenazará ruina y el convento panteón sufrirá los efectos de la francesada y posteriormente de la exclaustración y la desamortización consiguiente. (Véase mi estudio sobre el citado cenobio. Las Navas 2009).

Ya vigente el régimen liberal e instituidos los ayuntamientos constitucionales los conflictos entre el consistorio navero y los representantes del duque de Medinaceli continuaron. Según el acta municipal del 2 de mayo de 1847 se acuerda embargar un número de pinos suficientes para cubrir la suma de 10.285 reales del año anterior y 7.801 del presente que deben abonar al municipio los duques tras la reforma fiscal de Mon-Santillán de 1845. Los litigios no solo se cifran en retrasos fiscales también al llevar a cabo amillaramientos que se realizan junto a fincas propiedad de los duques, y que defiende su administrador Joaquín de Ondátegui.



Castillo Palacio de Magalia

Por otra parte la colaboración de los duques de Medinaceli en el incendio de 1847, (Ver Entrepinares número 16, julio de 2013), también dejó bastante que desear. En la petición que se le hace como mayor hacendado del término, para que conceda gratuitamente la madera necesaria para la reedificación de los hogares y edificios dañados, la colaboración fue mínima. (Acta del 1 de agosto de 1847).

Nos encontramos pues con una situación de confrontación, más o menos velada, entre el ayuntamiento navero y el ducado de Medinaceli, heredero del marquesado de las Navas en los años centrales del siglo XIX. Ello explica que en la sesión extraordinaria del consistorio de 7 de agosto de 1859 se justifique de nuevo el nombre oficial que desde 1835 era de Las Navas de Pinares. Y se apoyan los concejales en que han concluido los privilegios jurisdicciones y feudales y que todo ello ha sido avalado por una sentencia del Tribunal Supremo de 1845, que sentenció que el marqués no se podía considerar señor solariego

“La labor de la XV duquesa de Medinaceli y XIV marquesa de Las Navas, fue decisiva en el cambio de la opinión pública en Las Navas hacia sus antiguos señores.”

y territorial, siendo considerado y declarado solo dueño y propietario particular de este heredamiento, por lo que se declaraba caducado este dictado “del Marqués” y se adoptó el de los otros pueblos de la comarca de Pinares.

Es en este contexto donde hace su aparición la XV duquesa de Medinaceli y XIV marquesa de Las Navas, Ángela María Pérez Barradas, por los años sesenta del citado siglo XIX. Su labor y estima por el paisaje y el pueblo de Las Navas le llevaron a facilitar la llegada del ferrocarril, la construcción del chalet que llevaba su nombre, la fábrica de re-

sinas Angela María y el acercamiento a la villa de todo un cotejo de personalidades que llegan gracias a la labor de la duquesa y sus múltiples acciones e influencias. (Ver el libro de Sonsoles Gascón y Pablo Herce sobre aquella. También el acta del 20 de agosto de 1865 sobre renuncia a derechos en favor del pueblo por parte del ducado). La labor de esta mujer fue decisiva en el cambio de la opinión pública en las Navas hacia sus antiguos señores. Su obra protectora y benefactora, además de dar trabajo y resonancia nacional al pueblo, facilitó la creación de un clima favorable hacia esta casa nobiliar por parte de los naveros. No es de extrañar que con el paso del tiempo y en fecha imprecisa la localidad recuperase de nuevo su actual denominación de Las Navas del Marqués. Aquí nuestro pueblo demostró que es de bien nacidos ser agradecidos.

Teodoro Martín Martín
es licenciado
y doctor en historia.

“En la sesión extraordinaria del consistorio de 7 de agosto de 1859, se justifica de nuevo el nombre oficial que desde 1835 era de Las Navas de Pinares.”

DEPORTE

SALUD Y DEPORTE: la práctica de la natación

“En nuestra localidad, desde hace más de tres años disfrutamos de una magnífica instalación, la piscina municipal climatizada.”

Para nadie es ningún secreto que la natación es uno de los deportes más completos y que más beneficios aporta a todos aquellos que la practican. Además, es una de las pocas actividades deportivas que se pueden practicar a cualquier edad y todo ello, con un componente que hace de la natación una práctica más que atractiva: la diversión. La principal diferencia de la natación respecto a otros deportes es el medio acuático donde se practica, donde podemos experimentar la ingravidez y movernos en su particular densidad, que es casi novecientas veces mayor que la del aire, con lo que realizar cualquier tipo de desplazamiento ya es un interesante ejercicio que requiere cierto esfuerzo físico. Otra de las grandes diferencias existentes entre la natación y cualquier otro deporte es la postura con la que lo practicamos, ya que se realiza tumbado, lo que favorece la circulación sanguínea. Además, la experiencia de sentir el contraste del agua fresca en verano y la temperatura tibia de las piscinas climatizadas en invierno, aumenta la sensación de placer y bienestar al practicar este deporte. Y es que nadar es uno de los pocos ejercicios que benefician al cuerpo en su globalidad ya que potencia la fuerza, la resistencia y la flexibilidad al mismo tiempo que te diviertes. Con estas premisas... ¿te lo vas a perder?



¿Cuáles son esos beneficios?

Una de las ventajas que ofrece la natación respecto a otras modalidades deportivas es la ausencia de impacto sobre nuestro aparato locomotor, reduciendo así la exigencia en nuestros huesos y articulaciones, minimizando por tanto el riesgo de lesiones. Por lo tanto, es una buena elección para todos aquellos que se interesan por practicar deporte y pudieran tener alguna dificultad para realizar práctica de ejercicio físico. A su vez, hay diferentes formas de practicar la natación: es un deporte que se adapta a las necesidades individuales de cada persona. Sus bondades terapéuticas son conocidas y crecientes: ayuda a corregir desviaciones de la co-

lumna vertebral (hiperlordosis, hipersifosis, escoliosis, hernias discales, etc), es buena para tratar enfermedades cardiacas y circulatorias, y es beneficiosa en cuadros de artrosis, artritis y obesidad. Hacer ejercicios en el agua permite una libertad de movimientos que no da el trabajo en seco. El agua permite hacer movimientos y posturas que no se pueden lograr fuera de ella. Y los ejercicios en el agua tienen buenos efectos psicológicos, porque la persona está en un ambiente lúdico, a una temperatura agradable, y todo eso hace que se relaje. Muchas personas que han comenzado a practicar natación en cualquiera de sus modalidades, desde el nado libre hasta aquagym aseguran haber encontrado el deporte de sus sueños!

Además, dentro del gran número de beneficios que nos aporta la natación podemos destacar los siguientes:

Favorece la salud cardiovascular.

Mejora de la capacidad pulmonar.

Fortalece la musculatura.

Favorece y facilita la movilidad articular.

Mejora la flexibilidad y la postura corporal.

Ayuda a mantener un peso corporal adecuado.

Mejora la autoestima.

Disminuye el stress.

¿Quién puede nadar?

Nadar es una actividad que puede ser practicada por personas de cualquier edad y con cualquier grado de forma física. Por lo tanto, es accesible para cualquiera.

Desde la persona sedentaria que realiza sus primeros "pinitos" acuáticos al nadador de competición que se entrena para una prueba, nadar es un ejercicio físico que cualquiera puede desarrollar a su propio nivel.

Cada cuerpo, según su constitución y el nivel de esfuerzo, tendrá una determinada velocidad de nado. De ahí que, ser capaz de nadar más rápido implica una mejora de la forma física, lo que no conlleva en absoluto la preocupación de ser más veloz que el resto de los nadadores de la piscina.

Lo que importa es desarrollar la velocidad propia y la capacidad de aguantar nadando durante un razonable período de tiempo.

¿Deporte de verano?

La natación siempre se ha asociado al calor y a los meses de verano, cuando con la llegada de las altas temperaturas

permiten la apertura de las piscinas al aire libre. Pero en nuestra localidad, además de las dos piscinas con las que contamos durante esos meses de verano, desde hace más de tres años disfrutamos de una magnífica instalación, la piscina municipal climatizada, en el recinto del Castillo de Magalia, donde todos los vecinos y visitantes pueden disfrutar en un amplio horario de muchísimas actividades acuáticas en las que todos pueden encontrar la más adecuada para sus necesidades bajo la supervisión de un gran equipo personal y profesional.

Durante estos tres años las actividades acuáticas que se han ofrecido en la piscina climatizada han tenido una gran acogida tanto por los más pequeños como por los adultos, que han encontrado en la natación una nueva posibilidad dentro de la atractiva oferta deportiva que se ofrece desde el ayuntamiento de nuestra localidad. Entre las actividades que se ofrecen diariamente en la piscina climatizada encontramos cursos de iniciación para niños y adultos, cursos de perfeccionamiento, natación para embarazadas, matronatación, preparación de pruebas físicas, natación terapéutica, nado libre, aquagym, y un largo etcétera en los que todos

puedan tener esa actividad acorde a sus gustos y/o necesidades.

“Hacer ejercicios en el agua permite una libertad de movimientos que no da el trabajo en seco.”

Si a ello le sumamos todos los usuarios que diariamente disfrutan de las dos piscinas en el periodo estival, podemos afirmar que la natación forma parte ya de las actividades cotidianas en Las Navas del Marqués así como de aquellos vecinos de localidades cercanas que no dudan en visitarnos para disfrutar de las ya mencionadas actividades, independientemente de la época del año en la que nos encontremos, incluidos esos días fríos de invierno en los que pasar unas horas en la piscina haciendo deporte y en buena compañía convierten ese espacio de tiempo en una experiencia digna de disfrutar.

Alberto Santamaría Arribas
es Coordinador deportivo
del Ayuntamiento



“Es un deporte que se adapta a las necesidades individuales de cada persona”.



SAGAR
SERVICIO INTEGRAL DE INSTALACIONES

- Ingeniería
- Calefacción
- Climatización
- Fontanería
- Gas
- Energía Solar
- Electricidad
- ICT
- PCI

Ctra. de Peguerillos, Km. 2,5
Las Navas del Marqués,
05230 - ÁVILA
www.sagarelectricidad.com

Telefonos de Contacto:
Tfn: 91 897 01 10
Fax: 91 897 25 75

SERVICIOS INTEGRALES DE LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO:

- Comunidades de propietarios
- Pisos, Chalets, Finas, Comercios, Edificios, Navas, Domicilios Particulares, etc.
- Primeras limpiezas. Limpiezas continuadas.
- Mantenimientos en general.
- Acompañamiento a Personas Mayores.
- Precios especiales a tercera edad.
- Presupuestos Ajustados y sin compromiso.

918 970 455
multiservicioslasnavas@gmail.com
C/ García del Real 20, Bajo · Las Navas del Marqués (Ávila)
MULTISERVICIOS LAS NAVAS

PAVIMARSA
AZULEJOS, PAVIMENTOS & SANITARIOS

Jose Vilar, Solados y Alicatados

**OBRA NUEVA Y REFORMA
PRESUPUESTO SIN COMPROMISO**
Teléfonos: 91 897 08 41 - 91 897 10 21
Movil: 629 97 29 16

PINTURA Y DECORACION

*Juan José
Moral Azañedo*

INSTALACIONES DE PLADUR

C/ Francisco Segovia, 32
Tel. 91 897 10 42
Móvil 609 69 26 63
05230 LAS NAVAS DEL MARQUÉS (Ávila)

Montajes Eléctricos

Hnos. Fernández Segovia, C.B.

Avda. Principal, 134 - Cardadores, 6
☎ 91 897 24 30 - 91 897 02 77 - Móvil: 659 319 310
LAS NAVAS DEL MARQUÉS (Ávila)

PASTELERIA

El Lauco

CAFETERIA

Avda. Principal, 124
☎ 91 897 21 91
LAS NAVAS DEL MARQUES (ÁVILA)

BBVA
 Banco Bilbao Vizcaya Argentaria

LES DESEA FELICES FIESTAS

Avda. Principal, Nº 120
Tel. 91.897.91.48 - 91.897.90.39
LAS NAVAS DEL MARQUÉS (Ávila)

Toldos Rosado

Toldos Rosado
Ernesto Bernandez

Las Navas del Marqués - Ávila
 Móvil: 646 873 411

Angelillo, 13. Madrid 28018
 Telef.: 91 303 80 69 - Móvil: 649 168 513

Rural



FLOR

C/Don Vicente, 4
 Las Navas del Marqués (Ávila)
 Tfno.: 91 897 13 10 / Móvil: 605 90 31 80

GIGANTE SUPERMERCADOS

900.726.726

TELEFONO GRATUITO DE ATENCION AL CLIENTE



avanza v grupo



Servicios TIC 

Servicios legales, laborales y contables
 Agencia de calificación de empresas

GESTOCONSULTOR, S. L.

ALFONSO BURGUILLO SAN JUAN
 (Abogado)

DIEGO BARBERO GUADAÑO
 (Gestor Administrativo)

Tel. 91.897.01.89
91.897.11.38
LAS NAVAS DEL MARQUÉS (Ávila)
Fax 91.897.13.08

Avda. Principal, 85 - 2.ª

S&S GABINETE JURÍDICO EMPRESARIAL
 Soriano&Sanz

Despacho de Abogados

Asesoría de Empresas: Fiscal, Contable y Laboral

Derecho Inmobiliario y Registral

Eza. Orto S/n, 1º A
 05230 Las Navas del Marqués, Ávila

Teléfono (34) 91 897 09 99
 Fax (34) 91 897 13 23

clientes@gabinetejuridicoempresarial.com
<http://www.gabinetejuridicoempresarial.com>

DESPLAZO DE ABOGADOS

Ávila:
 Av. Principal 84
 Las Navas del Marqués

Madrid:
 C/ Capitán Haya 55 1-1

Tel:
 91 897 04 58

Fax:
 91 897 04 11

www.abogadosguzmancubero.es

info@abogadosguzmancubero.es
 @Aboguzmancubero



RELATOS DE VERANO

Baño de chocolate

Tomás se acaba de vestir con la ropa que anoche le dejó doblada su madre sobre la silla: un pantalón corto color verde y una camiseta a rayas marrones y verdes, con un balón de rugby en la parte delantera.

Camino de la piscina se encuentra con su tío Nicolás, que le da una moneda de dos euros para que se compre lo que quiera. Cruza por su cabeza la imagen del cerdito de barro que está cebando, pero se borra cuando ve un cartel con dibujos de helados, en la puerta del bar.

Compra el más grande que hay y se puede permitir. De chocolate, relleno de chocolate, con pepitas de chocolate y bañado en chocolate.

Sale del bar y siente un fuerte empujón que le tira al suelo de bruces. Lo primero es poner el helado a salvo. Después se vuelve con dificultad, entorpecido por la mochila, y recibe los calurosos y pringosos saludos de Brutus, el dogo de su primo Damián, que se encuentra en el otro extremo de la correa.

Cuando consigue levantarse cruza un par de saludos con su primo y prosigue el camino.

Aprieta el calor. Sobre su cabeza una cría de pájaro emite unos fuertes chillidos desde el nido. Tomás rodea el árbol mirando hacia la copa para localizarlo. A veces el sol incide directamente sobre sus ojos y tiene que bajar la vista.

¡El helado! Olvida el pájaro. Lo abre. ¡Se estaba derritiendo! Le da un primer lametazo de emergencia. El papel, churretoso, se le queda pegado en la mano. Busca una papelera.



“Cruza por su cabeza la imagen del cerdito de barro que está cebando, pero se borra cuando ve un cartel con dibujos de helados, en la puerta del bar.”

Sobre la papelera una pintada con rotulador negro: “Tomás x Leticia”. ¡Otra vez!, ¿quién habrá sido? Frota la pintada con el envoltorio del helado en un vano intento por borrarlo. Nada. Finalmente se da por vencido y tira el papel en el interior.

Continúa el camino. Por la otra acera ve a Carlos que va de la mano de su nuevo padre. Es más divertido que el anterior. A veces hasta se enrolla y juega un fútbolín con ellos. Pero ahora está haciendo de padre pesado, encajándole

la gorra al pobre Carlitos hasta las orejas. La visera le impide ver a Tomás, que sigue deleitándose con el helado. Ahora trata de lamer una gota que baja por el brazo derecho, sorteando varios tatuos de superhéroes y acercándose peligrosamente al codo. Cae al suelo. Tomás observa cómo se va deslizando por la acera en dirección a un árbol. Al pie de dicho árbol descubre un hormiguero. Se sienta en el bordillo a escarbar con la mano libre para alborotar a las hormigas. Deja caer unas gotas del helado para ver la reacción de los bichitos.



***“Es fácil verlo al caer el sol cerca del castillo,
o encaramado al Mirador Eiffel.”***

Suena el reloj. Las once. Recuerda que esa tarde tiene un partido de fútbol con Carlos, Mario, Abdul y Guillem. Guillem vive en Barcelona, pero pasa los veranos en Las Navas porque su madre es de aquí. Su padre es pintor, pero no como el padre de Abdul. El padre de Guillem pinta cuadros. Es fácil verlo al caer el sol cerca del castillo, o encaramado al Mirador Eiffel. Va con un cabalette y un maletín lleno de pinturas que huelen raro. Pero lo más extraño de todo es que los cuadros no se parecen nada al paisaje navero. Tomás nunca ha logrado identificar en los lienzos ni un solo rincón del pueblo.

Este año expone en Artenavas, pero no un cuadro, sino una escultura. Es una especie de espiral de metal azul subida en una peana de bronce. A Tomás le encanta. Es como la sensación que siente cuando se columpia muy alto, muy alto. Tanto, que parece que el columpio va a salir lanzado hacia los pinares. Si eso sucediera, su madre le regañaría por llegar a casa lleno de resina.

Al recordar los columpios, recuerda que en el tobogán alguien ha escrito “Tomás x Leticia”. Esto hay que solucionarlo. ¿Quién será en imbécil que va garabateando mentiras por el pueblo? ¡Ya está! – y chasca los dedos – ¡seguro

que el tonto de Mario! El chasquido no ha sido limpio. Mira la mano. Está pegajosa, cubierta de chocolate. La limpia en la camiseta.

Ya se escuchan los gritos de los bañistas más madrugadores. Si se esfuerza, es capaz de percibir el olor del cloro. Ultima el helado antes de entrar en el recinto de la piscina. Entonces escucha el motor de un coche que se aproxima por su espalda, y se gira a mirar. Un precioso Audi Q5. Su favorito. Un presentimiento le eriza el vello de las pantorrillas desnudas. Le flojean las rodillas llenas de heridas de la bici. El coche se detiene. Lo conduce un señor con traje oscuro y corbata. Lleva gafas de sol y seguro que el aire acondicionado al máximo. El asiento del copiloto lo ocupa una mujer muy guapa, también con gafas de sol. Abre la puerta y unas piernas larguísimas y bronceadísimas y preciosísimas se dirigen hacia la puerta de atrás, de donde sale.... ¡Justo quien se temía, Leticia! Con un vestido rosa más propio de un domingo que de una jornada piscinera. Su pelo rubio cayendo en cascada por los hombros bronceados. Tomás no sabe qué hacer. ¿La espera? ¿Entran juntos? ¿Le concederá ese honor? Leticia aún ni ha reparado en él. Su madre le está dando una mochila floreada, mientras ella se mira en

el retrovisor y se ajusta, coqueta, un sombrerito a juego con el vestido.

Después de recibir los besos de despedida de su madre, se vuelve y le ve. Él sigue paralizado. Se está volviendo por segundos del mismo material que la farola contra la que se apoya para no desmayarse. Se dice ¡valor! Y de su garganta brota un tímido, ridículo y nada original: “¡Hola Leticia!”

La niña le mira, frunce el ceño, pone cara de asco, y pasa por delante de él sin saludar.

Y nuestro Tomás, con el corazón más cerca de las chancas que del pecho, se adentra en el recinto de la piscina. Va directo al vestuario y allí se encuentra con Mario, que empieza a reírse de él y a señalarle con el dedo. Le coge de la camiseta y le lleva a empujones delante de un espejo.

***“Ya se escuchan los
gritos de los bañistas
más madrugadores.
Si se esfuerza, es capaz
de percibir el olor
del cloro.”***

Entonces Tomás ve a un niño con manchas de chocolate – las pepitas, el relleno, el barquillo, el baño, todo – repartidas por cara y brazos. El balón de rugby de la camiseta difuminado con babas de perro, suciedad de la acera y más helado. Las rodillas desconchadas, el pelo alborotado... y comprende el gesto de repugnancia de Leticia. Aprieta los puños y contiene el puñetazo que está deseando darle a Mario – ahora sí que está seguro de que es él quien va escribiendo tonterías por el pueblo – y piensa que a la tarde, aunque Mario juegue al fútbol en su mismo equipo, sin duda sus espinillas van a recibir el mismo número de patadas que el balón.

Berta Cuadrado Mayoral
es Bibliotecaria
y Profesora de Español

Pan de Pueblo
Cocido en Horno de Leña
Panadería - Bollería
"La Moderna"
Especialidades



Panes Caseros - Barras de Leña
Barras de Pata Negra
Colones - Magdalenas Caseras
Bollas de anís

Por de Las Navas del Marqués
Telf.: 918 97 10 78 - 486 65 90 98 - 91 897 02 70




FELICES FIESTAS



Excmo. Ayuntamiento de
Las Navas del Marqués

LA MARQUESA DE LAS NAVAS
PRODUCTO 100% NATURAL



Lado fresco pasteurizado, manteca estabilizada y queso fresco cremoso en suaves grumos y distribuido sobre un glúten de trigo de Las Navas del Marqués.
918971431

www.lasnavasdelmarques.com



Calefacción Instalación
Aire Acondicionado de Fontanería

Instalador Autorizado

Marino Sanz Moreno
Telf.: 918 972 379 - Móvil: 657 938 691
C/ Traviesa del Molinillo, 7
05230 Las Navas del Marqués - Ávila

MARIBEL
Innovación, Tendencias, Moda & Estilo

Neodpilación Avanzada
Rejuvenecimiento Facial
Dermatología y Terapias
Tratamientos Articulares
- Síndrome Capto Dorsal -
Tratamiento Keratolítico
Intensivos Kósmico a Rayos UVA
Joven Dental
- Implantación dental
Colocación sin Anestesia
Perfiles Yodema
Línea BOM SPA
- Tratamiento para el acné
91 897 14 32 - C/ta Previa
Las Navas del Marqués



Mogambo



CAFETERÍA - RESTAURANT
Especialidad en comidas caseras



Aniceto Marinas 27 Telf.: 91 897 24 00
Las Navas del Marqués 05230 Ávila



MAGALIA
RESTAURANTE
PARRILLA
HORNO DE LEÑA
BAR
TERRAZA
CELEBRACIONES
COMIDA PARA LLEVAR

CARRERA C 505
KM 54.200
LAS NAVAS DEL MARQUÉS
ÁVILA
TEL 91 897 24 49
magalia@restaurantemagalia.com

Floristería
Vanesa


FLORES - PLANTAS - MANUALIDADES

Vanesa Pascual Sanz

Avda. Principal, 51
Telf.: 91 897 92 57
Móvil: 627 95 57 52
LAS NAVAS DEL MARQUÉS
05230 - Ávila




ACTIVIDADES
Ciclismo - Sendero - Yoga - Fútbol - Natación
Montañismo de Línea - Montañismo
Entrenamiento de Maniobras - Bateo Energía



ENERGym
potencia tu energía

Reservar: 91 897 24 49
918 972 379
91 897 24 49

Pl. de España
C/ta Previa, 27
05230 Las Navas del Marqués
Ávila

